



VII. ULUSLARARASI
TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI ÖĞRENCİ KONGRESİ
TUDOK-2024

7th INTERNATIONAL
STUDENT CONGRESS OF TURKISH LANGUAGE AND LITERATURE

(1-3 TEMMUZ 2024 / 1-3 JULY 2024)

PROGRAM / PROGRAMME

1 TEMMUZ 2024 PAZARTESİ

AKINGÜÇ KONGRE VE KÜLTÜR MERKEZİ

AÇILIŞ KONUŞMALARI
ÇİÇEK-PLAKET TAKDİMLERİ

09.30-10.15

ONUR KONUĞU PROF. DR. GÜNAY KUT'UN
KONFERANSI

10.15-10.45

10.45-11.00 ÇAY-KAHVE ARASI



VII. ULUSLARARASI
TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI ÖĞRENCİ KONGRESİ

TUDOK-2024

7th INTERNATIONAL
STUDENT CONGRESS OF TURKISH LANGUAGE AND LITERATURE

(1-3 TEMMUZ 2024 / 1-3 JULY 2024)

PROGRAM / PROGRAMME

1 TEMMUZ 2024 PAZARTESİ

PROF. DR. MEHMET ARSLAN SALONU

1. OTURUM

Oturum Başkanı	Prof. Dr. Hanife KONCU	Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi
Değerlendirmeci	Prof. Dr. Sebahat DENİZ	Marmara Üniversitesi
11.00-11.15	Nisa Nur TÜFEKÇİ <i>Niyâzî-i Mısrî Dîvânı'nda Derviş Çeyizi</i>	Recep Tayyip Erdoğan Üniversitesi Yüksek Lisans Öğrencisi
11.15-11.30	Betül PAKSOY <i>Sahaflar Şeyhizade Mehmed Esad Efendi Divanı'nda Halidî-Nakşibendîlik ve Tasavvufi Kişilikler</i>	Düzce Üniversitesi Doktora Öğrencisi
11.30-11.45	İkra YÜKSELER <i>Babür Divanı'nda Müzik</i>	Mersin Üniversitesi Yüksek Lisans Öğrencisi
11.45-12.00	Pınar UÇAR <i>Klasik Türk Şiirinde Mimari Bir Unsur Olarak Dervâze</i>	Sakarya Üniversitesi Doktora Öğrencisi
12.00-12.15	Değerlendirme / Soru, cevap ve katkılar	

ÖĞLE ARASI



2. OTURUM

Oturum Başkanı	Prof. Dr. Müjgân ÇAKIR	Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi
Değerlendirmeci	Prof. Dr. Orhan Kemal TAVUKÇUOĞLU	Recep Tayyip Erdoğan Üniversitesi
13.30-13.45	Fadime KOÇOĞLU <i>Fuzûlî Divanı'nda Anlamak, Anlaşılacak ve Empati Üzerine Düşünceler</i>	Erciyes Üniversitesi Doktora Öğrencisi
13.45-14.00	Neray PALA <i>Muhibbî Divanı'nda İktidar, Mahlas Ve Teatrallik İlişkisi</i>	Boğaziçi Üniversitesi Yüksek Lisans Öğrencisi
14.00-14.15	Cansu ERÇİKTİ Atatürk Kitaplığı K338 Numarada Kayıtlı Dikkat Çekici Bir Şiir Mecmuası	İstanbul Kültür Üniversitesi Yüksek Lisans Öğrencisi
14.15-14.30	Meltem UĞUR Edirne Selimiye Kütüphanesi Selimiye Yazmalar 2109 Numarada Kayıtlı Şiir Mecmuasından Hareketle Azmî ve Şiirleri	İstanbul Kültür Üniversitesi Yüksek Lisans Öğrencisi
14.30-14.45	Değerlendirme / Soru, cevap ve katkılar	

ÇAY KAHVE ARASI

3. OTURUM

Oturum Başkanı	Prof. Dr. Fatma BÜYÜKKARCI YILMAZ	Boğaziçi Üniversitesi
Değerlendirmeci	Doç. Dr. Bünyamin AYÇİÇEĞİ	İstanbul Üniversitesi
15.00-15.15	Ahsen ADİBEŞ Taşlıcalı Yahyâ'nın <i>Kitâb-ı Usûl</i> Mesnevisinde Yer Alan İnsan Fıkaları	Marmara Üniversitesi Doktora Öğrencisi
15.15-15.30	Ayşe Nur KAVAZ <i>Osmanlı Şiir Sanatı Tarihi'nin</i> Mukaddimesine Göre Hammer'in Türk Şiirine Oryantalist Bakışı	İstanbul Kültür Üniversitesi Yüksek Lisans Öğrencisi
15.30-15.45	Zeki ÖZÇAKMAK Hüseyin Nihal Atsız'ın Şiirlerinde Geleneksel Türk Şiiri'nin İzleri: <i>Yolların Sonu</i> ve Diğer Şiirler Üzerine Bir İnceleme	Akdeniz Üniversitesi Lisans Öğrencisi
15.45-16.00	Şevval Sena ÇULFAZ Bir Şiir Mecmuasında Lâmi'î Çelebi'ye İsnat Edilen <i>Nefsü'l-Emr</i> 'in Toplumsal Eleştiri Bağlamında Değerlendirilmesi	İstanbul Kültür Üniversitesi Yüksek Lisans Öğrencisi
16.00-16.15	Değerlendirme / Soru, cevap ve katkılar	

ÇAY KAHVE ARASI



4. OTURUM

Oturum Başkanı	Prof. Dr. Sebahat DENİZ	Marmara Üniversitesi
Değerlendirmeci	Dr. Öğr. Üyesi Yağız YALÇINKAYA	İstanbul Kültür Üniversitesi
16.30-16.45	Nagihan DİREK Süleyman Nahîfî'nin <i>Hızriyye'si</i>	Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi Doktora Öğrencisi
16.45-17.00	Ceyda ÇELEBİ Bir Nazım Türü Olarak "Vilâdiyye" ve Vilâdiyye Mecmuaları	Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi Doktora Öğrencisi
17.00-17.15	Beyza KORUR Fennî'nin <i>Sâhilnâme'si</i> nde Mahallî-Folkorik Üslûp	Hacettepe Üniversitesi Lisans Öğrencisi
17.15-17.30	Hümeysra Nur EVCİ <i>Hüsn ü Aşk'ta</i> Ateş Denizine Mitolojik Bir Bakış	Erciyes Üniversitesi Yüksek Lisans Öğrencisi
17.30-17.45	Ayşehan DEMİR Yahya Kemal'in Dikkat Çektiği Birkaç Divan Şairi	Haliç Üniversitesi Lisans Öğrencisi
17.45-18.00	Değerlendirme / Soru, cevap ve katkılar	

SOSYAL PROGRAM

19.00

İstanbul Kültür Üniversitesi Bakırköy Yerleşkesi

Akşam Yemeği

1. GÜN SONU





VII. ULUSLARARASI
TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI ÖĞRENCİ KONGRESİ

TUDOK-2024

7th INTERNATIONAL
STUDENT CONGRESS OF TURKISH LANGUAGE AND LITERATURE

(1-3 TEMMUZ 2024 / 1-3 JULY 2024)

PROGRAM / PROGRAMME

2 TEMMUZ 2024 SALI

PROF. DR. MEHMET ARSLAN SALONU

5. OTURUM

Oturum Başkanı	Prof. Dr. Ahmet KARTAL	Eskişehir Osmangazi Üniversitesi
Değerlendirmeci	Prof. Dr. Sadık YAZAR	İstanbul Medeniyet Üniversitesi
09.30-09.45	Zeynep AVCI Cinsiyetler Arası ve Cinsiyet İçi Kesişimselleşme: Şeyyad Hamza'nın <i>Yûsuf u Zelîhâ</i> Mesnevisinde İhtida Anlatısı	Boğaziçi Üniversitesi Yüksek Lisans Öğrencisi
09.45-10.00	Mustafa Yiğit Behiştî'nin <i>İskendernâme</i> 'sinde İstanbul Tasvirleri	Eskişehir Osmangazi Üniversitesi Doktora Öğrencisi
10.00-10.15	Selcan KULOĞLU <i>Süheyl ü Nev-Bahâr</i> 'daki Kadın Portresi	Amasya Üniversitesi Yüksek Lisans Öğrencisi
10.15-10.30	Damla SAYGILI Bir Şiir Mecmuasının Sakladığı 18. Yüzyıl Nazire Ağı	Eötvös Loránd University Doktora Öğrencisi (Macaristan)
10.30-10.45	Değerlendirme / Soru, cevap ve katkılar	

ÇAY KAHVE ARASI



6. OTURUM

Oturum Başkanı	Prof. Dr. Orhan Kemal TAVUKÇUOĞLU	Recep Tayyip Erdoğan Üniversitesi
Değerlendirmeci	Prof. Dr. Sadık YAZAR	İstanbul Medeniyet Üniversitesi
11.00-11.15	Kawthar Mahmoud ELFAURI Bir İskenderiye Katoliği Yusuf Ferec'in Sultân Abdülazîz'e Gönderdiği Arapça Arzuhâl Kasidesi Üzerine	Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi Yüksek Lisans Öğrencisi
11.15-11.30	Burcu UZUN Ahmed Gazali'nin Aşkın Hâlleri: <i>Sevânîhu'l-Uşşâk</i> Eserinde Mistik Zaman ve Martin Heidegger'in Zaman Anlayışının Karşılaştırılması	Boğaziçi Üniversitesi Yüksek Lisans Öğrencisi
11.30-11.45	Ahmet Talha YILMAZ Klasik Türk Edebiyatında Belde-nâmeler ve İsmail Hikmetî'nin <i>Belde-nâme'si</i>	Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi Yüksek Lisans Öğrencisi
11.45-12.00	Ümmülbenin VAROL İstanbul Üniversitesi Nadir Eserler Kütüphanesi nekty10712 Numarada Kayıtlı Şiir Mecmuası ile İlgili Bazı Dikkatler	İstanbul Kültür Üniversitesi Yüksek Lisans Öğrencisi
12.00-12.15	Değerlendirme / Soru, cevap ve katkılar	

ÖĞLE ARASI

7. OTURUM

Oturum Başkanı	Prof. Dr. Mücahit KAÇAR	İstanbul Üniversitesi
Değerlendirmeci	Prof. Dr. Nihat ÖZTOPRAK	Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi
13.30-13.45	Mihriban D. ŞAHANKAYA Gelibolulu Âlî'nin <i>Mihr ü Mâh</i> Mesnevisinde Aşk ve Estetik Üzerine Bir İnceleme	Erciyes Üniversitesi Lisans Öğrencisi
13.45-14.00	Fatma DAĞILMIŞ <i>Edirneli Şevkî Divânı</i> 'nda Geçen Çiçek Motiflerine Dair	Gaziantep Üniversitesi Yüksek Lisans Öğrencisi
14.00-14.15	Şule PİRE <i>Garipname</i> 'de Âşık Paşa'nın Kimlikleri	Boğaziçi Üniversitesi Doktora Öğrencisi
14.15-14.30	Lale Hidayetkızı PAŞAYEVA <i>Haft Khan</i> Eserine Mistik Bakış	Millî Bilimler Akademisi Doktora Öğrencisi (Azerbaycan)
14.30-14.45	Değerlendirme / Soru, cevap ve katkılar	

ÇAY KAHVE ARASI



PROF. DR. MEHMET ARSLAN SALONU

8. OTURUM

Oturum Başkanı	Prof. Dr. Nihat ÖZTOPRAK	Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi
Değerlendirmeci	Prof. Dr. Ahmet KARTAL	Eskişehir Osmangazi Üniversitesi
15.00-15.15	Asude Ece UYSAL Türkçe Şuara Tezkirelerinde “kem-yâb” İbaresinin Kullanımı	Başkent Üniversitesi Lisans Öğrencisi
15.15-15.30	Saba ÖZDEMİR XVI. Yüzyıl Tezkirelerinde Mansıbın Reddedilmesinin Nedenleri Üzerine Bir Değerlendirme	Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi Doktora Öğrencisi
15.30-15.45	Elif Müzeyyen ERTOGRUL Türkçe Edebi Metinlerde Eş Anlamlı Kelime Kullanımının Belagattaki Karşılığı Üzerine	İstanbul Üniversitesi Lisans Öğrencisi
15.45-16.00	Bilge ÇAĞLAR Meclis İçinde Gazel, Gazel İçinde Meclis: <i>Meşâ’irü’ş-Şu’arâ</i> ’da Meclis ve Gazel İlişkisi	Boğaziçi Üniversitesi Yüksek Lisans Öğrencisi
16.00-16.15	Rojbin KAPAGAN <i>Beng ü Bâde</i> : Meclisin Kişilere Giydirilmiş Sûreti	Recep Tayyip Erdoğan Üniversitesi Lisans Öğrencisi
16.15-16.30	Değerlendirme / Soru, cevap ve katkılar	

ATAKÖY GENÇLİK MERKEZİ KONFERANS SALONU

DEĞERLENDİRME OTURUMU

2 TEMMUZ 2024 SALI

18.00-18.30

DÖRT ANABİLİM DALINDA “EN İYİ BİLDİRİ” ÖDÜLLERİNİN TAKDİMİ
TOPLU FOTOĞRAF ÇEKİMİ

18.30-18.45

2. GÜN SONU





VII. ULUSLARARASI
TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI ÖĞRENCİ KONGRESİ

TUDOK-2024

7th INTERNATIONAL
STUDENT CONGRESS OF TURKISH LANGUAGE AND LITERATURE

(1-3 TEMMUZ 2024 / 1-3 JULY 2024)

PROGRAM / PROGRAMME

1 TEMMUZ 2024 PAZARTESİ

PROF. DR. ÖNDER GÖÇGÜN SALONU

1. OTURUM

Oturum Başkanı	Prof. Dr. Hülya ERAYDIN ARGUNŞAH	Erciyes Üniversitesi
Değerlendirmeci	Prof. Dr. Yüksel TOPALOĞLU	Trakya Üniversitesi
11.00-11.15	Hande PEKER ALTUN Erken Cumhuriyet Dönemi'nde Bir Gazete: <i>Haftalık Yeni (Penbe) Gazete</i> ve Meçhul Bir Öykücü: İhsan	Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi Doktora Öğrencisi
11.15-11.30	Gamze KURT Türk Romanlarında Mübadele Sonrası Kadınların Mekan ve Şehir Bağlamında Sosyal Değişime Verdikleri Tepkilerin Değerlendirilmesi	Bandırma Onyediy Eylül Üniversitesi Yüksek Lisans Öğrencisi
11.30-11.45	İsrafilov EYYUB Orhan Pamuk'un <i>Masumiyet Müzesi</i> 'ndeki Doğu ve Batı Temaları Üzerine İmagolojik Açıdan Yakın Okuma	Universit�t Wien Yüksek Lisans �ğrencisi (Avusturya)
11.45-12.00	�eyma SELV� Zorbalık Ekseninde Anıl Basılı'nın �ocuk Kitaplarını Yeniden Okumak	Aksaray Üniversitesi Lisans �ğrencisi
12.00-12.15	Değerlendirme / Soru, cevap ve katkılar	

12.30-13.30   LE ARASI



2. OTURUM

Oturum Başkanı	Prof. Dr. Emel KEFELİ	İstanbul 29 Mayıs Üniversitesi
Değerlendirmeci	Dr. Öğr. Üyesi Güler UĞUR MELİKOĞLU	İstanbul Kültür Üniversitesi
11.00-11.15	Fatmagül KIZIL Çoklu Evrenler, Alternatif Tarihler ve Metnin İktidarı: <i>Kitab-ı Duvdvani</i> 'de Postmodernizmin Ötesi	Nevşehir Hacı Bektaş Veli Üniversitesi Doktora Öğrencisi
11.15-11.30	Ammor KHASANOV A. S. Puşkin ve M. Y. Lermontov'un Çeçen-Çerkezler Üzerine Ortak Görüşleri	Marmara Üniversitesi Lisans Öğrencisi
11.30-11.45	Melike SÖNMEZER Duygu Asena'nın <i>Kadının Adı Yok</i> Romanı ve Baba Figürü	Yıldız Teknik Üniversitesi Yüksek Lisans Öğrencisi
11.45-12.00	Ayça YILMAZ Halit Fahri'nin İki Eseri Üzerinde Karşılaştırmalı Bir İnceleme	Kastamonu Üniversitesi Doktora Öğrencisi
12.00-12.15	Değerlendirme / Soru, cevap ve katkılar	

ÖĞLE ARASI

3. OTURUM

Oturum Başkanı	Prof. Dr. Yüksel TOPALOĞLU	Trakya Üniversitesi
Değerlendirmeci	Prof. Dr. Emel KEFELİ	İstanbul 29 Mayıs Üniversitesi
13.30-13.45	Bilge GÜCEYİR <i>Yenişehir'de Bir Öğle Vakti</i> Romanında Kamusal Alan ve Kadın	Atatürk Üniversitesi Yüksek Lisans Öğrencisi
13.45-14.00	Jale FERECOVA Nâzım Hikmet ve Resul Rıza Eserlerinin Ortak Özellikleri	Bakü Avrasya Üniversitesi Lisans Öğrencisi (Azerbaycan)
14.00-14.15	Meryem DURMUŞ Çaylak Mehmet Tefrik'in <i>İstanbul'da Bir Sene</i> Adlı Kitabı Üzerine Bir İnceleme	Bandırma Onyedil Eylül Üniversitesi Lisans Öğrencisi
14.15-14.30	Aslı UYSAL CEVGİN Albert Lamorisse'nin <i>Kırmızı Balon</i> Filmi ile Erdal Öz'ün <i>Kırmızı Balon</i> Kitabının Sinema Edebiyat İlişkisi Yönüyle Karşılaştırılması	Marmara Üniversitesi Doktora Öğrencisi
14.30-14.45	Değerlendirme / Soru, cevap ve katkılar	

ÇAY KAHVE ARASI



PROF. DR. ÖNDER GÖÇGÜN SALONU

4. OTURUM

Oturum Başkanı	Dr. Öğr. Üyesi Kayhan ŞAHAN	İstanbul Kültür Üniversitesi
Değerlendirmeci	Prof. Dr. Ahmet BOZDOĞAN	Sivas Cumhuriyet Üniversitesi
15.00-15.15	Sevinç AY Yitik Anneyi Arayan Yazar: Berdibek Sokpakbayev ve Anne Konulu Hikayeleri	Kastamonu Üniversitesi Yüksek Lisans Öğrencisi
15.15-15.30	Fatma Zehra KÖKSAL İki Yangın İki Kadın	Marmara Üniversitesi Yüksek Lisans Öğrencisi
15.30-15.45	Şeyma ORHAN <i>Araba Sevdası</i> 'nın Bakışı Arzulayan Öznesi: Bihrûz	Boğaziçi Üniversitesi Yüksek Lisans Öğrencisi
15.45-16.00	Arda KORKMAZ Yaşar Kemal ve Buket Uzuner'de Çevre Sorunları: <i>Yanan Ormanlarda Elli Gün ve Ateş</i> Örneği	Hacettepe Üniversitesi Doktora Öğrencisi
16.00-16.15	Değerlendirme / Soru, cevap ve katkılar	

ÇAY KAHVE ARASI

PROF. DR. ÖNDER GÖÇGÜN SALONU

5. OTURUM

Oturum Başkanı	Doç. Dr. Gizem AKYOL	İstanbul Kültür Üniversitesi
Değerlendirmeci	Prof. Dr. İbrahim ŞAHİN	Eskişehir Osmangazi Üniversitesi
16.30-16.45	Bahtı Gül KARTAL Gotik ve Korku Edebiyatının Karıştırılması Sorunu: Karşılaştırılması ve Farklılıkları	Ondokuz Mayıs Üniversitesi Yüksek Lisans Öğrencisi
16.45-17.00	Güler PAŞALI İkinci Bağımsızlık Dönemi Azerbaycan Edebiyatının Şehit Şairi: Ulvi Bünyadzade	Azerbaycan Üniversitesi Lisans Öğrencisi (Azerbaycan)
17.00-17.15	Şafak KARAKOÇ 19. Yüzyıl Türk Edebiyatında Santimental Roman	Ankara Hacı Bayramı Veli Üniversitesi Doktora Öğrencisi
17.15-17.30	Merve Nur COŞKUN Çocuk Edebiyatında Korku Unsurları: <i>Gulyabani</i> Örneği	Necmettin Erbakan Üniversitesi Lisans Öğrencisi
17.30-17.45	Değerlendirme / Soru, cevap ve katkılar	



SOSYAL PROGRAM

19.00

İstanbul Kültür Üniversitesi Ataköy Yerleşkesi

Akşam Yemeği

1. GÜN SONU





VII. ULUSLARARASI
TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI ÖĞRENCİ KONGRESİ

TUDOK-2024

7th INTERNATIONAL
STUDENT CONGRESS OF TURKISH LANGUAGE AND LITERATURE

(1-3 TEMMUZ 2024 / 1-3 JULY 2024)

PROGRAM / PROGRAMME

2 TEMMUZ 2024 SALI

PROF. DR. ÖNDER GÖÇGÜN SALONU

6. OTURUM

Oturum Başkanı	Prof. Dr. Ahmet BOZDOĞAN	Sivas Cumhuriyet Üniversitesi
Değerlendirmeci	Dr. Öğr. Üyesi Berna SEVİNDİK	İstanbul Kültür Üniversitesi
09.30-09.45	İrem Nur İNAN Orhan Seyfi Orhon'un Gazeteciliğinde Mizahi Bir Yön: <i>Yeni Eğlence</i>	Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi Yüksek Lisans Öğrencisi
09.45-10.00	Rabia BAYRAKTAR <i>Servet-i Fünûn</i> Dergisinde Bir Yıllık Serüven	Giresun Üniversitesi Yüksek Lisans Öğrencisi
10.00-10.15	Buşra UYLAŞ Zihniyeti Yansıtmak Noktasında Gençlerin Dünyasına Açılan Sayfa: <i>Gençler Defteri</i>	Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi Yüksek Lisans Öğrencisi
10.15-10.30	Sümeyye Beyza KOÇAK Erken Cumhuriyet Dönemi Süreli Yayınlarından: Yusuf Ziya Ortaç'ın <i>Tavus</i> Dergisi	Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi Yüksek Lisans Öğrencisi
10.30-10.45	Değerlendirme / Soru, cevap ve katkılar	

ÇAY KAHVE ARASI



7. OTURUM

Oturum Başkanı	Prof. Dr. Mehmet GÜNEŞ	Marmara Üniversitesi
Değerlendirmeci	Dr. Öğr. Üyesi Kayhan ŞAHAN	İstanbul Kültür Üniversitesi
11.00-11.15	Yenigün SARIDAĞ Behçet Necatigil'in <i>Uygarlık Raporu</i> Adlı Şiirine Ekoeleştirel Bir Bakış	İstanbul 29 Mayıs Üniversitesi Lisans Öğrencisi
11.15-11.30	Sena Sibel TOLU Freud'un Cinsel Simgesiliği ve Oidipus Karmaşası Bağlamında Bir Değerlendirme: Bedri Rahmi Eyüboğlu'nun <i>Karadut</i> Adlı Eseri Örneği	Mersin Üniversitesi Yüksek Lisans Öğrencisi
11.30-11.45	Hande Nur AYDIN İlhan Berk Şiirinde Aramızdan Biri: Tanrı	İstanbul Kültür Üniversitesi Yüksek Lisans Öğrencisi
11.45-12.00	Betül Çağlar GÖRÇİN Yapısöküm Perspektifinden <i>Gökdelen'e</i> Bakmak	Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi Doktora Öğrencisi
12.00-12.15	Değerlendirme / Soru, cevap ve katkılar	

ÖĞLE ARASI

8. OTURUM

Oturum Başkanı	Prof. Dr. İbrahim ŞAHİN	Eskişehir Osmangazi Üniversitesi
Değerlendirmeci	Doç. Dr. Gizem AKYOL	İstanbul Kültür Üniversitesi
11.00-11.15	Şehri YÜKSEL Mutlu Sondan Sonra: <i>Gülçehre Hanım ve Asker Ağa</i> Hikâyesinin Yapı ve İzlek Açısından İncelemesi	Kastamonu Üniversitesi Yüksek Lisans Öğrencisi
11.15-11.30	Ayşe TÜRKMEN 14 Temmuz 1959 Kerkük Katliamı ve Şiirdeki İzleri	Erciyes Üniversitesi Doktora Öğrencisi
11.30-11.45	Zübeyde Aslıhan KAYA Osmanlı Devleti'nin Kuruluş Sürecini Ele Alan Romanlarda Bursa	Hacettepe Üniversitesi Doktora Öğrencisi
11.45-12.00	Pınar GEZGEN "Endişeli" Bir Kadın Özne: Üsküplü Asiye Hatun'un <i>Rüya Mektupları</i> 'nı Nasıl Okumalı?	Boğaziçi Üniversitesi Yüksek Lisans Öğrencisi
12.00-12.15	Değerlendirme / Soru, cevap ve katkılar	

ÖĞLE ARASI



PROF. DR. ÖNDER GÖÇGÜN SALONU

9. OTURUM

Oturum Başkanı	Dr. Öğr. Üyesi Berna SEVİNDİK	İstanbul Kültür Üniversitesi
Değerlendirmeci	Prof. Dr. Hülya Eraydın ARGUNŞAH	Erciyes Üniversitesi
13.30-13.45	Mehmet Can SEVİNÇ Türk Edebiyatının Müfrit Roman Kahramanlarını Yeniden Okumak: <i>Araba Sevdası</i> 'nın Bihruz'u Sahiden "Züppe" Miydi?	Boğaziçi Üniversitesi Yüksek Lisans Öğrencisi
13.45-14.00	Dilan SARI <i>Daktilo Nebahat</i> 'te Yersiz Yurtsuz Kadınlar	İstanbul Kültür Üniversitesi Yüksek Lisans Öğrencisi
14.00-14.15	Asena ÖZTÜRK Metinlerarası İlişki Bağlamında Yapay Zekâ Şairi Deniz Yılmaz'ın Şiirlerine Bakış	Sakarya Üniversitesi Doktora Öğrencisi
14.15-14.30	Muhammet ÇELİK İstanbul Sıkıntısı: <i>Aylak Adam</i>	Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Yüksek Lisans Öğrencisi
14.30-14.45	Değerlendirme / Soru, cevap ve katkılar	

ÇAY KAHVE ARASI

PROF. DR. METİN ARIKAN SALONU

10. OTURUM

Oturum Başkanı	Prof. Dr. Muharrem KAYA	Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi
Değerlendirmeci	Öğr. Gör. İsa KOCAKAPLAN	İstanbul Kültür Üniversitesi
13.30-13.45	Elif ATEŞ <i>Hişt Hişt</i> Hikâyesinin Değerler Aktarımı Bakımından İncelenmesi	Kırşehir Ahi Evran Üniversitesi Yüksek Lisans Öğrencisi
13.45-14.00	Osman Safa AZGIN Cabbarlı ve Çolpan'ın Şiirlerinde Ortak Milli İmgeler Üzerine	Erciyes Üniversitesi Lisans Öğrencisi
14.00-14.15	Deniz SİNANOĞLU Yaşar Kemal'in Şiirlerinde Doğa	İstanbul Kültür Üniversitesi Lisans Öğrencisi
14.15-14.30	Samih YIKILGAN Eril Yaşamda Varoluş Sancıları: Barış Bıçakçı'nın <i>Bir Süre Yere Paralel Gittikten Sonra</i> Yapıtında Kadının Kaybedişi	İnönü Üniversitesi Doktora Öğrencisi
14.30-14.45	Değerlendirme / Soru, cevap ve katkılar	

ÇAY KAHVE ARASI



11. OTURUM

Oturum Başkanı	Dr. Öğr. Üyesi Güler UĞUR MELİKOĞLU	İstanbul Kültür Üniversitesi
Değerlendirmeci	Prof. Dr. Ahmet BOZDOĞAN	Sivas Cumhuriyet Üniversitesi
15.00-15.15	Eslin KAÇAR Hakkı Süha Gezgin ve Yusuf Ziya Ortaç'ın <i>Edebî Portreler</i> 'inden Hareketle Edebî Kişiliklerin Karşılaştırılması	Bandırma Onyediy Eylül Üniversitesi Lisans Öğrencisi
15.15-15.30	Sedef BASAN Hasan Kallımcı'nın <i>Bilgin Şehzade</i> Adlı Eserinde Verilen Kök Değerler ile <i>Divânu Lugâtî't-Türk</i> 'te Yer Alan Kök Değerlerin Karşılaştırılması	İstanbul 29 Mayıs Üniversitesi Lisans Öğrencisi
15.30-15.45	Sercan TÜRKMEN <i>Oyunlarla Yaşayanlar</i> 'ın Kültürdeki Döngüsel İronisi	Kırşehir Ahi Evran Üniversitesi Lisans Öğrencisi
15.45-16.00	Günel HƏBİBOVA Alibala Hacızade'nin Şiirindeki Toplumsal Değişimlerin İncelenmesi	Nizami Gəncəvi adına Milli Azərbaycan ədəbiyyatı Muzeyi Doktora Öğrencisi (Azerbaycan)
16.00-16.15	Değerlendirme / Soru, cevap ve katkılar	
ÇAY KAHVE ARASI		



ATAKÖY GENÇLİK MERKEZİ KONFERANS SALONU

12. OTURUM

Oturum Başkanı	Öğr. Gör. İsa KOCAKAPLAN	İstanbul Kültür Üniversitesi
Değerlendirmeci	Prof. Dr. Mehmet GÜNEŞ	Marmara Üniversitesi
16.30-16.45	Pınar SEFER Abdülhak Şinasi Hisar'ın <i>Fahim Bey ve Biz</i> Romanında Konu Dışı Bölümler ve İşlevsel Tekrarlar	Manisa Celal Bayar Üniversitesi Yüksek Lisans Öğrencisi
16.45-17.00	Diğdem YILMAZ Güven Turan'ın Romanlarında "Yabancılaşmanın" Görüngüsü	Eskişehir Osmangazi Üniversitesi Yüksek Lisans Öğrencisi
17.00-17.15	Rümeysa ŞENOL Bahtiyar Vahabzade'nin <i>Qiyamat</i> Adlı Manzum Hikâyesinin Yapı ve İzlek Açısından İncelenmesi	Kırıkkale Üniversitesi Lisans Öğrencisi
17.15-17.30	Khadija RAMİL Metinlerarasılığın Yöntemlerinin Edebiyat İçerisindeki Uygulamaları: Hasan Akay'ın <i>Mavi Kuşlu Tükenmez Kalem</i> Şiiri Üzerine Bir İnceleme	Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi Doktora Öğrencisi
17.30-17.45	Değerlendirme / Soru, cevap ve katkılar	

ATAKÖY GENÇLİK MERKEZİ KONFERANS SALONU

DEĞERLENDİRME OTURUMU

2 TEMMUZ 2024 SALI

18.00-18.30

DÖRT ANABİLİM DALINDA "EN İYİ BİLDİRİ" ÖDÜLLERİNİN TAKDİMİ TOPLU FOTOĞRAF ÇEKİMİ

18.30-18.45

2. GÜN SONU





VII. ULUSLARARASI
TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI ÖĞRENCİ KONGRESİ

TUDOK-2024

7th INTERNATIONAL
STUDENT CONGRESS OF TURKISH LANGUAGE AND LITERATURE

(1-3 TEMMUZ 2024 / 1-3 JULY 2024)

PROGRAM / PROGRAMME

1 TEMMUZ 2024 PAZARTESİ

PROF. DR. METİN ARIKAN SALONU

1. OTURUM

Oturum Başkanı	Prof. Dr. Salahaddin BEKKİ	Kırşehir Ahi Evran Üniversitesi
Değerlendirmeci	Prof. Dr. Muharrem KAYA	Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi
11.00-11.15	Osman Kamil BAŞÖREN Alper Çağlar Filmlerinde Mitolojik Unsurların Kullanımı	Bilecik Şeyh Edebali Üniversitesi Yüksek Lisans Öğrencisi
11.15-11.30	Nuhile SARIAYDIN Şekil Değiştirme Motifinin Menkıbelere Yansıması: Köpeğe Dönüşme	Karamanoğlu Mehmetbey Üniversitesi Doktora Öğrencisi
11.30-11.45	Meryem Sena ERKEN Geleneksel Çocuk Oyunlarında Kullanılan Nesnelere İşlevsel Bir Yaklaşım	İstanbul Kültür Üniversitesi Yüksek Lisans Öğrencisi
11.45-12.00	Nazym Shuinshina META Kazak Masallarında “Hanlar” Tipinin Oluşumu	Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesi Doktora Öğrencisi
12.00-12.15	Değerlendirme / Soru, cevap ve katkılar	

12.30-13.30 ÖĞLE ARASI



2. OTURUM

Oturum Başkanı	Prof. Dr. Abdulkadir EMEKSİZ	İstanbul Üniversitesi
Değerlendirmeci	Dr. Öğr. Üyesi Serdar GÜRÇAY	İstanbul Kültür Üniversitesi
13.30-13.45	Nilgün AKKAYA Tekke-Tasavvuf Edebiyatı Görüşüyle Emine Işinsu'nun <i>Bir Ben Vardır Bende</i> <i>Benden İçeri</i> Romanı	Erciyes Üniversitesi Lisans Öğrencisi
13.45-14.00	Aysu HANÇER Türkiye Halk Oyunları Federasyonunun Kurulmasında Dr. Hasan Basri Öngel'in Katkıları	Kırıkkale Üniversitesi Yüksek Lisans Öğrencisi
14.00-14.15	Elvan SALTAŞ KORKMAZ Doğa Olaylarıyla İlgili İnanışlarda Demir Kültü: Ardahan Örneği	Ardahan Üniversitesi Doktora Öğrencisi
14.15-14.30	Yıldız TULGAR Seyrânî'nin <i>Yaşnâme'sine</i> Dair Yeni Tespitler	Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi Doktora Öğrencisi
14.30-14.45	Değerlendirme / Soru, cevap ve katkılar	

ÇAY KAHVE ARASI

3. OTURUM

Oturum Başkanı	Prof. Dr. Özkul ÇOBANOĞLU	Hacettepe Üniversitesi
Değerlendirmeci	Prof. Dr. Aynur KOÇAK	Yıldız Teknik Üniversitesi
15.00-15.15	Burak Can TAVUKÇU Kozmik Av Miti Bağlamında "Yedi Kardeş" Stereotipi	Atatürk Üniversitesi Yüksek Lisans Öğrencisi
15.15-15.30	Hümeysra YILDIZOĞLU <i>Oğuz Kağan Destanı</i> 'nda Formal ve İnformal Güç Unsurları	İstanbul Üniversitesi Doktora Öğrencisi
15.30-15.45	Rukiye GEBEŞ Günümüz Âşıklık Geleneği Bağlamında Ordulu Âşık Yaşar Gebeş	Erciyes Üniversitesi Lisans Öğrencisi
15.45-16.00	Elif BACIOĞLU Havacılık Folkloru	Kocaeli Üniversitesi Doktora Öğrencisi
16.00-16.15	Tuğçe YILMAZ Kent Kültürü ve Festivalleşme: Uluslararası Arhavi Kültür ve Sanat Festivali	Artvin Çoruh Üniversitesi Yüksek Lisans Öğrencisi
16.15-16.30	Değerlendirme / Soru, cevap ve katkılar	



SOSYAL PROGRAM

19.00

İstanbul Kùltür Üniversitesi Ataköy Yerleşkesi

Akşam Yemeği

1. GÜN SONU





VII. ULUSLARARASI
TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI ÖĞRENCİ KONGRESİ

TUDOK-2024

7th INTERNATIONAL
STUDENT CONGRESS OF TURKISH LANGUAGE AND LITERATURE

(1-3 TEMMUZ 2024 / 1-3 JULY 2024)

PROGRAM / PROGRAMME

2 TEMMUZ 2024 SALI

PROF. DR. METİN ARIKAN SALONU

4. OTURUM

Oturum Başkanı	Prof. Dr. Mehmet AÇA	Marmara Üniversitesi
Değerlendirmeci	Dr. Sacide ÇOBANOĞLU	Folklor Araştırmacısı
09.30-09.45	Abdullah ALLAH BERDİ Afganistan Türkmen Türklerinin Düğün Geleneği	Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi Doktora Öğrencisi
09.45-10.00	Leyla YILMAZ POLAT Kırgız Masallarında Su Kültü	Ardahan Üniversitesi Doktora Öğrencisi
10.00-10.15	Yeşim YILDIRIM Axel Olric'in Epik Kuralları Bağlamında <i>Necep Oğlan Destanı</i> 'nin İncelenmesi	Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi Yüksek Lisans Öğrencisi
10.15-10.30	Meltem ARSLAN Çaykara'nın Taşlıgedik Köyü'nde Derlenen Memoratlar Üzerine Bir İnceleme	Amasya Üniversitesi Yüksek Lisans Öğrencisi
10.30-10.45	Değerlendirme / Soru, cevap ve katkılar	

ÇAY KAHVE ARASI



5. OTURUM

Oturum Başkanı	Prof. Dr. Mehmet EROL	Gaziantep Üniversitesi
Değerlendirmeci	Prof. Dr. Salahaddin BEKKİ	Kırşehir Ahi Evran Üniversitesi
11.00-11.15	Lyazzat KURMANBAYEVA Kazak ve Türkiye Türklerinin Kadın Süsleri Bağlamında Küpe ve Kültüre Özel Anlamları	Muhammedjan Tınşibayev Adındaki ALT Üniversitesi Doktora Öğrencisi (Kazakistan)
11.15-11.30	Gözde PALA Bektaşî Babalarının Giysilerinde Sembolik Anlamlar	Bandırma Onyedi Eylül Üniversitesi Yüksek Lisans Öğrencisi
11.30-11.45	Eylül DERVİŞOĞLU Âşıklar Bayramı Filmi Üzerinden Âşıklar Bayramı Geleneği	Başkent Üniversitesi Lisans Öğrencisi
11.45-12.00	Gülseren UYSAL <i>Gârib-nâme</i> 'de Alp Tipi Özellikleri Çerçevesinde Alpamış Destanı Kahramanının Özellikleri	Ankara Yıldırım Beyazıt Üniversitesi Yüksek Lisans Öğrencisi
12.00-12.15	Değerlendirme / Soru, cevap ve katkılar	

ÖĞLE ARASI

6. OTURUM

Oturum Başkanı	Prof. Dr. Mehmet TEMİZKAN	Ege Üniversitesi
Değerlendirmeci	Prof. Dr. Özkul ÇOBANOĞLU	Hacettepe Üniversitesi
15.00-15.15	Nihatcan GÜNGÖR Altay Destanlarında Ölüp Dirilme Motifi	Uludağ Üniversitesi Lisans Öğrencisi
15.15-15.30	Hilal YILDIZ Karaçay-Malkar Masallarında Şekil Değiştirme / Dönüşüm Motifi	Giresun Üniversitesi Yüksek Lisans Öğrencisi
15.30-15.45	Sümeyra ÖZYAVUZ Mekân Folklorü Açısından Gelenekselden Moderne Berber Dükkânlarının Dönüşümü ve Değişimi	Kocaeli Üniversitesi Yüksek Lisans Öğrencisi
15.45-16.00	Oğuzhan PAMUKÇU Zıtlıktan Bütünlüğe: <i>Kara Kuzgun Destanı</i>	Fırat Üniversitesi Doktora Öğrencisi
16.00-16.15	Değerlendirme / Soru, cevap ve katkılar	

ÇAY KAHVE ARASI



ATAKÖY GENÇLİK MERKEZİ KONFERANS SALONU

DEĞERLENDİRME OTURUMU

2 TEMMUZ 2024 SALI

18.00-18.30

**DÖRT ANABİLİM DALINDA “EN İYİ BİLDİRİ” ÖDÜLLERİNİN TAKDİMİ
TOPLU FOTOĞRAF ÇEKİMİ**

18.30-18.45

2. GÜN SONU





VII. ULUSLARARASI
TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI ÖĞRENCİ KONGRESİ

TUDOK-2024

7th INTERNATIONAL
STUDENT CONGRESS OF TURKISH LANGUAGE AND LITERATURE

(1-3 TEMMUZ 2024 / 1-3 JULY 2024)

PROGRAM / PROGRAMME

1 TEMMUZ 2024 PAZARTESİ

PROF. DR. GÜNAY KARAAĞAÇ SALONU

1. OTURUM

Oturum Başkanı	Prof. Dr. Mustafa ARGUNŞAH	Erciyes Üniversitesi
Değerlendirmeci	Dr. Öğr. Üyesi Emre Berkan YENİ	İstanbul Kültür Üniversitesi
13.30-13.45	İrem KAHRAMAN Derleme Sözlüğü'nde Başarı İfade Eden Biliş Fiilleri	Tokat Gaziosmanpaşa Üniversitesi Yüksek Lisans Öğrencisi
13.45-14.00	Asena YALNIZ Hüseyin Hüsameddîn'in <i>Amasya Tarihi</i> 'ndeki Gün Adları Üzerine Köken Bilimsel Bir İnceleme	Amasya Üniversitesi Yüksek Lisans Öğrencisi
14.00-14.15	Tuğçe KABAKCI <i>Kutadgu Bilig</i> 'de Könlül Sözcüğünden Hareketle Dilsel Görecelik İlkesi	İstanbul Üniversitesi Doktora Öğrencisi
14.15-14.30	Muhamed RETKOCERİ – Gamze PACOLLİ Kosova Prizren'de Cadde, Sokak ve Mahalle Adlarında Türkçenin İzleri	Hasan Prishtina Üniversitesi Yüksek Lisans Öğrencisi (Kosova)
14.30-14.45	Değerlendirme / Soru, cevap ve katkılar	

ÇAY KAHVE ARASI



2. OTURUM

Oturum Başkanı	Prof. Dr. Mesut ŞEN	Marmara Üniversitesi
Değerlendirmeci	Dr. Öğr. Üyesi Mehmet TÜRKMEN	İstanbul Kültür Üniversitesi
15.00-15.15	Yasin ŞENGÜR <i>Şecere-i Terâkime</i> 'de Duygu Fiilleri	Kırşehir Ahi Evran Üniversitesi Yüksek Lisans Öğrencisi
15.15-15.30	İlayda EGEMEN "X" Örnekleme Bağlamında Sosyal Medyada Dil Yozlaşması	Aydın Adnan Menderes Üniversitesi Lisans Öğrencisi
15.30-15.45	Sadettin ŞAHİN <i>Menâkıbü'l-Kudsiyye</i> 'nin İmla Özellikleri	Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi Doktora Öğrencisi
15.45-16.00	Hayriye YILMAZ <i>Seyf-i Sarâyî</i> 'nin <i>Gülistan Tercümesi</i> 'nde Metin Dil Bilimsel Değişirir	Erciyes Üniversitesi Doktora Öğrencisi
16.00-16.15	Değerlendirme / Soru, cevap ve katkılar	

SOSYAL PROGRAM

19.00

İstanbul Kültür Üniversitesi Ataköy Yerleşkesi

Akşam Yemeği

1. GÜN SONU





VII. ULUSLARARASI
TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI ÖĞRENCİ KONGRESİ

TUDOK-2024

7th INTERNATIONAL
STUDENT CONGRESS OF TURKISH LANGUAGE AND LITERATURE

(1-3 TEMMUZ 2024 / 1-3 JULY 2024)

PROGRAM / PROGRAMME

2 TEMMUZ 2024 SALI

PROF. DR. GÜNAY KARAAĞAÇ SALONU

3. OTURUM

Oturum Başkanı	Prof. Dr. Ferruh AĞCA	Eskişehir Osmangazi Üniversitesi
Değerlendirmeci	Dr. Öğr. Üyesi Çağla Barikan TOPÇU	İstanbul Kültür Üniversitesi
09.30-09.45	Kübra TELCİ Eski Uygur Türkçesi Metinlerinden <i>Altun Yaruk</i> Sudur Metnine Göre Şaṃsāra ve Şaṃsāra Döngüsü	Erciyes Üniversitesi Yüksek Lisans Öğrencisi
09.45-10.00	Hüseyin KELEŞ <i>Nehcü'l-Feradis</i> 'teki Ayrılma Durum Ekinde Düz ve Çarpaz Gelişmeler	İstanbul Kültür Üniversitesi Lisans Öğrencisi
10.00-10.15	Derya Tapın Yalnızlığın Bir Gösterge Olarak Analizi: Nilgün Marmara ve Didem Madak Örnekleri	Trakya Üniversitesi Lisans Öğrencisi
10.15-10.30	Yeşim KARATAŞ Muğla Ağzındaki Tarım Sözcükleri Üzerine	Hacettepe Üniversitesi Yüksek Lisans Öğrencisi
10.30-10.45	Değerlendirme / Soru, cevap ve katkılar	

ÇAY KAHVE ARASI



PROF. DR. GÜNAY KARAAĞAÇ SALONU

4. OTURUM

Oturum Başkanı	Prof. Dr. Hülya Arslan EROL	Gaziantep Üniveristesi
Değerlendirmeci	Dr. Harun COŞKUN	İstanbul Kültür Üniversitesi
13.30-13.45	Ebru SAĞÖZEN <i>Behcetü'l-Hadâik Fî Mev'izati'l-Halâik</i> Eserindeki Adların Kavram Alanlarına Göre Değerlendirilmesi	Amasya Üniversitesi Yüksek Lisans Öğrencisi
13.45-14.00	Ayten ERGUN Bazı Tarihî Kıpçakça Eserlerdeki Fiillerin Bugünkü Kazak Türkçesindeki Biçimleri ile Ses ve Anlam Yönünden Karşılaştırılması	Afyon Kocatepe Üniversitesi Lisans Öğrencisi
14.00-14.15	Kübra KUZUYAKA "Hiç Bilenle Bilmeyen Bir Olur mu?" Bilgisizliğe Kurban Olmanın Hikâyesi	Kastamonu Üniversitesi Yüksek Lisans Öğrencisi
14.15-14.30	Oğuzhan GERGİN Yahya Kemal Beyatlı Şiirlerinde En Sık Geçen On Kavram ve Bunlardan "Aşk"ın Kavram Alanı	İstanbul Kültür Üniversitesi Yüksek Lisans Öğrencisi
14.30-14.45	Değerlendirme / Soru, cevap ve katkılar	

ATAKÖY GENÇLİK MERKEZİ KONFERANS SALONU

DEĞERLENDİRME OTURUMU

2 TEMMUZ 2024 SALI

18.00-18.30

DÖRT ANABİLİM DALINDA "EN İYİ BİLDİRİ" ÖDÜLLERİNİN TAKDİMİ TOPLU FOTOĞRAF ÇEKİMİ

18.30-18.45

2. GÜN SONU

