

İSTANBUL ÜNİVERSİTESİ EDEBİYAT FAKÜLTESİ

TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERGİSİ

1-37. CİTLER (İÇİNDEKİLER)

TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERGİSİ

C. 1. SAYI 1 1946-47

1. Ahmet CAFEROĞLU	Ahmet Midhat Efendi ve Türkçemiz	2-8
2. Mecdut MANSUROĞLU	Anadolu'da Türk Dili ve Edebiyatının İlk Mahsulleri.....	9-25
3. Dr. A. Nihat TARLAN	Hayalî-Bâkî.....	26-38
4. İ. Hikmet ERTAYLAN	Amasya'da Bayezid Kütüphanesinde Bulunan Divan-ı Mîr 'Ali Şîr Nevâ'î.....	39-47
5. René GROUSSET	L'Empire Des Steppes (Bozkır İmparatorluğu)....	48-52
6. Julius NÉMETH	Hun Kitabelerinin İzahı.....	53-61
7.	Son Yılda Yurdumuzda Yapılan Türk Dili Yay....	62-64

TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERGİSİ

C. 1. SAYI 2 1 Nisan 1946

1. Ahmet CAFEROĞLU	1945 Yılı Kuzey-doğu Anadolu Gezisinden.....	65-80
2. Ali Canip YÖNTEM	Sünbülzade Vehbi.....	81-104
3. İ. Hikmet ERTAYLAN	Yusif-i-i Meddâh.....	105-121
4. A. Nihat TARLAN	Eski Mecmualar Arasında.....	122-137
5. Ragıp Hulusi ÖZDEM	Dilimizde Yerleşmiş Yabancı Unsurlar.....	138-148

TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERGİSİ

C. 1. SAYI 3-4 1946

1. A. CAFEROĞLU	Niğde Ağızlarından Örnekler.....	149-162
-----------------	----------------------------------	---------

2. A. Nihat TARLAN	Mecmualar Arasında.....	163-170
3. M. MANSUROĞLU	Anadolu Türkçesi (XIII. Asır) Şeyyad Hamza'ya Ait Üç Manzume	180-195
4. René GROUSSET	Moğul İmparatorluğu Mukaddimesi (Çev: Peyami Erman).....	196-202
5. İ. H. ERTAYLAN	Yeni ve Değerli Bir ve Edebiyat Belgesi: Tarikatname.....	235-244
6. M. KAPLAN	“Garam”daki Felsefî ve İçtimaî Fikirler.....	245-260

TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERGİSİ
C. 2 SAYI 1-2 31 Aralık 1947

1. A. ATEŞ	<i>Varaka Ve Gülşah</i> Mesnevisinin Kaynakları	1-17
2. M. KAPLAN	Şinasi'nin Türk Şiirinde Yaptığı Yenilik.....	19-42
3. A. C. Yöntem	Hakani Mehmet Bey.....	43-46
4. İ. H. ERTAYLAN	Üç Manzum Tarihî Vesika Varvarî.....	47-58
5. M. ERGİN	Melihî.....	59-78
6. A. CAFEROĞLU	Kırşehir Vilâyetinin Bugünkü Etnik Teşekkülüne Dair Notlar.....	79-96
7. M. P. HERMANNSS	Uygur'lar ve Yeni Bulunan Soydaşları (Çev: Sadeddin Buluç).....	97-123
8. İ. KUTLUK	Kültür ve Dil Tarihimizin Yeni Bir Vesikası Attar'ın Esrarnâme Tercemeleri.....	125-132
9. A. KARAHAN	Nabî'nin El Yazısı, İmzası, Mührü ve Surnâme'sine Dair.....	133-140

TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERGİSİ
C. 2 SAYI 3-4 31 Mayıs 1948

1. Ahmet CAFEROĞLU	Çağatay Türkçesi ve Nevaî.....	141-154
2. İ. H. ERTAYLAN	Varvarî Ali Paşa.....	155-170

3. Ahmet ATEŞ	Burdur-Antalya ve Havalisi Kütüphanelerinde Bulunan Türkçe, Arapça ve Farsça Bazı Mühim Eserler.....	171-191
4. F. K. TİMURTAŞ	XVII. Asır Şairlerinden Edirneli Güftû ve “Teşrifat-üş-şüera”sı	193-221
5. A. N. TARLAN	Şehrî.....	223-229
6. M. KAPLAN	<i>O Belde</i> 'nin Tahlili.....	231-244
7. A. KARAHAN	Fuzûlî'nin Mektupları.....	245-266
8. B. BATIMAN	Fuzûlî ve Faust.....	267-276
9. Sadeddin BULUÇ	Şamanizm'in Menşei ve İnkişafı Hakkında	277-290
10. İ. KUTLUK	Mevlevîliğe Dair İki Eser.....	291-300
11. M. ERGİN	Türk Dili ve Edebiyatını İlgilendiren Neşriyat.....	301-326
12. A. N. TARLAN	Sıtkı Erozan.....	327-328

TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERGİSİ

C. 3. SAYI 1-2 30 Kasım 1948

1. Mehmet KAPLAN	Tanzîr-i Telemak.....	1-20
2. İbrahim KUTLUK	Şeyh Galib ve as-Sohbet-üs-Sâfiyye.....	21-47
3. Abdülkadir KARAHAN	Fuzûlî'nin Mektupları II.....	48-86
4. A. CAFEROĞLU	Terekeme Ağzile Hudutboyu Saz Şairlerimizden Kurbanî ve Şiirleri.....	87-106
5. Ahmet ATEŞ	XXI. Milletlerarası Müsteşrikler Kongresi (Paris, 23-31 Temmuz 1948).....	107-115
6. Turhan GENCEÎ	Tebrizli Te'sir'in Türkçe Şiirleri.....	116-128
7. Kasım KUFRALI	Molla İlâhî ve Kendisinden Sonraki Nakşbendî'ye Muhiti.....	129-151
8. Burhaneddin BATIMAN	Namık Kemal'in Bir Manzumesi ve Alman İdealizmi.....	153-161
9. Philippe Van TİEGHEM	Edebiyat Tarihinde Usul Hakkında Bir Münakaşa (Çev: Cevdet Perin).....	163-176
10. Macit GÖKBERK	Felsefe Bakımından Dil.....	177-191
11. A. N. TARLAN	Fuzûlî'nin Bilinmeyen Kasideleri I.....	193-209

12. İ. H. ERTAYLAN	Türk Dilinde En Eski Yusuf ve Züleyha.....	211-230
13. A. ATEŞ	Kitaplar Arasında (J. Sauvaget, Rossi, O. Turan)...	231-240

TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERGİSİ
C. 3. SAYI 3-4 31 Mart 1949

1. A. CAFEOĞLU	Tadeusz Kowalski.....	245-255
2. Ahmet ATEŞ	Etude sur le Tarcumân al-Balâga.....	257-265
3. Ali Canip YÖNTEM	Hem Divan, Hem Halk Şairi Vâhid Mahtumî.....	267-274
4. İsmail H. ERTAYLAN	VII. H./ XIII. M. Asra Ait Çok Değerli Bir Türk Dili Yadigârı: <i>Behcet ül-Hadâik fî mev'izet il halâik</i>	275-293
5. Burhanettin BATIMAN	Namık Kemal'de Deizm ve Hümanizm.....	295-306
6. Philippe Van TIEGHEM	Edebiyat Tarihinde Yeni Usuller (Çev: Cevdet Perin).....	307-332
7. Mehmet KAPLAN	Tabiat Karşısında Abdülhak Hâmid.....	333-349
8. İbrahim KUTLUK	<i>Sindbad-name</i>	351-367
9. Faruk TİMURTAŞ	Harnâme.....	369-387
10. Abdülkadir KARAHAN	XVI. Asır Divan Şairlerinden Figânî ve Şiirleri.....	389-410
11. Ali Nihad TARLAN	Fuzûlî'nin Bilinmeyen Kasideleri II.....	411-427
12. Osman Nedim TUNA	Türkçe'de Tekrarlar.....	429-447
13. Sabri Es. SİYAVUŞGİL	Psikoloji ve Edebiyat I.....	449-476
14. Tadeusz KOWALSKI	Kuzey-doğu Bulgaristan Türkleri.....	477-500
15. Mecdut MANSUROĞLU	Türkçe'de Zamir Çekimi.....	501-518
16. Zeki Velidi TOGAN	Büyük Türk Hükümdarı Şahruh.....	519-538
17. Muharrem ERGİN	<i>Cami-ül meânî</i> 'deki Türkçe Şiirler.....	539-569
18. A. CAFEROĞLU, İ. KUTLUK, Ö. F. AKÜN, A. ATEŞ	<i>Türkolojiyi İlgilendiren Yayınlar Arasında</i> (A. Zajaczkowski, Martti Râsânen, Turhan Genceî, Hayyâmpûr, Robert Shafer, Ağa-buzurg al-Tahrânî)	571-586
19. A. ATEŞ	<i>Notlar</i>	586-587

TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERGİSİ

C. 4. SAYI 1-2 30 Kasım 1980

1. D. SİNOR	Oğuz Kağan Destanı Üzerinde Mülâhazalar (Türkçeye Çeviren: Ahmet Ateş).....	1-13
2. A. CAFEROĞLU	Eskişehir ağızları Üzerine Bir Deneme.....	15-33
3. Nedim TUNA	Türkçede Tekrarlar.....	35-82
4. V. MİNORSKY	Halac Türk Diyalekti (Türkçeye Çeviren: Ferda Güley).....	82-106
5. Muharrem ERGİN	Bursa Kitaplıklarındaki Yazmalar Arasında.....	107-132
6. Robert ANHEGGER	16. Asır Şairlerinden Za'ifi.....	133-166

TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERGİSİ

C. 4. SAYI 3 30 Haziran 1951

1. Mehmet KAPLAN	Tabiat Karşısında Abdülhak Hâmid II.....	167-187
2. Faruk K. DEMİRTAŞ	Fatih Devri Şairlerinden Cemâlî ve Eserleri.....	189-213
3. Mecdut MANSUROĞLU	Anadolu'da Türk Yazı Dilinin Başlaması ve Gelişmesi.....	215-229
4. Aise SADUN	Cemil Sudkı Al-Zahavî ve Cehennemde İsyân Manzumesi.....	231-255
5. A. N. TARLAN	Fuzulî'nin Bilinmeyen Kasideleri III	257-264
6. A. KARAHAN	İslâmiyet'te 40 Adedi Hakkında.....	265-273
7. A. CAFEROĞLU	III. Beynelmîlel Toponomy ve Anthroponymie Kongresi.....	275-285
8. Muharrem ERGİN	Kadı Burhaneddin Divanı Üzerinde Bir Gramer Denemesi.....	287-327

TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERGİSİ

C. 4. SAYI 4 31 Mayıs 1952

1. A. CAFEROĞLU	Erkilet Çerçilerinin Argosu "Dicle".....	334-344
-----------------	--	---------

2. A. KARAHAN	Tercüme Edebiyatından Nümuneler Üzerinde Çalışmalar Câmi'nin Arba'n'ı ve Türkçe Tercümeleri.....	345-371
3. F. SÜMER	Bayatlar.....	373-417
4. H. C. DOLU	“Yusuf Hikâyesi” Hakkında Birkaç Söz ve Bazı Türkçe Nüshalar.....	420-445
5. R. ANHEGGER	<i>Selâtinâme</i> Müellifi Kemal.....	447-470
6. J. ECKMANN, M. MANSUROĞLU, R. ANHEGGER		

Kitaplar Arasında (Gy Németh, V. Minorsky, A. V. Gabain, J. Deny, Ali Nihad Tarlan).....	471-498
---	---------

TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERGİSİ C. 5. 31 ARALIK 1953

1. A. CAFEROĞLU	Beynelmilel Onomastik Kongresi.....	1-13
2. M. KAPLAN	Cenab Şehabeddin'in Şiirlerinde Pitoresk.....	15-31
3. A. ATEŞ	Farsça Eski Bir Varaka Ve Gülşah Mesnevîsi.....	33-50
4. H. DOLU	Sultan Hüseyin Baykara Adına Çağatayca Manzum Bir Yusuf Hikâyesi.....	51-58
5. A. KARAHAN	Türk Edebiyatında Arapça'dan Nakledilmiş Kırk Hadis Tercümesi Ve Şerhleri.....	59-84
6. S. EYİCE	İstanbul'un Fetihden Önceki Devre Ait Eski Eserlerine Dair Bir Kitap Hakkında.....	85-90
7. F. K. TİMURTAŞ	Şeyhî'nin Hayatı ve Şahsiyeti.....	91-120
8. M. ERGİN	Dede Korkut Kitabı Üzerinde I.....	121-151
9. A. CAFEROĞLU	W. Eberhard-P. N. Boratav, (<i>Typen türkischer Volksmärchen</i> (Kitap tanıtma).....	153-156
10. J. ECKMANN	Rocznik Orientalistyczny XVII.....	156-159
11. J. ECKMANN	Akad, V. A. <i>Gordlevskomu k ego semidesyatipyatiletiiyu</i>	160-164

TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERGİSİ

C. 6. 31 Aralık 1954

1. A. KARAHAN	Fatih, Şair Avni.....	1-38
2. N. PEKOLCAY	Süleyman Çelebi Mevlidi, Metni ve Menşei Meselesi.....	39-64
3. N. PEKOLCAY	Ahmed'in <i>Mevlid</i> İsimli Eseri.....	65-70
4. M. KAPLAN	Namık Kemal ve Fatih.....	71-82
5. A. CAFEROĞLU	Fatih'in Dili.....	83-90
6. M. ERGİN	Dede Korkut Kitabı Üzerinde II.....	91-118
7. S. BULUÇ	Eski Bir Türk Dili Yadigârı.....	119-131
8. F. SEZGİN	Âtîf Efendi Kütüphanesinin Vakfiyesi.....	132-144
9. M. MANSUROĞLU	Milletlerarası XXIII: Şarkiyatçılar Kongresi.....	145-150
10. M. MANSUROĞLU	Fonetik Lâboratuarları Hakkında.....	151-153
11. J. ECKMANN	Tyurkologičeskiy Sbornik.....	154-161

TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERGİSİ

C. 7. SAYI 1-2 15 Şubat 1956

1. S. BULUÇ	Şeyyad Hamza'nın Beş Manzumesi.....	1-16
2. S. BULUÇ	Behcetü'l-Hadâ'ik'ten Örnekler.....	17-44
3. M. KAPLAN	Cenab Şehabeddin'in Şiirlerinde Ses ve Musiki.....	45-60
4. Ö. F. AKÜN	Abdülhak Hâmîd'in "Merkad-i Fatih'i Ziyaret" Manzumesi Ve İçindeki Görüşler.....	61-104
5. M. MANSUROĞLU	Türkçese –taçı ekinin fonksiyonu.....	105-108
6. M. MANSUROĞLU	Şeyyad Hamza'nın Üç Manzumesinin Tıpkı Basımı.....	108-114
7. A. KARAHAN	Kütüphaneler Ve Dokumentasyon Merkezleri Milletlerarası Kongresi.....	115-124
8. J. ECKMANN	Ettore Rossi (1894-1955).....	125-131
9.....	Kitaplar Arasında.....	132-159

TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERGİSİ
C. 8. 1 Kasım 1958

1. A. CAFEROĞLU	Azerbaycan Antroponimisine Dair Notlar.....	1
2. A. N. TARLAN	Kadı Burhaneddin’de Tasavvuf.....	8
3. M. KAPLAN	Cenab Şehabeddin ve Nesir Sanatı.....	16
4. M. MANSUROĞLU	Türkiye Türkçesinde Birleşim ve Yazılışları Üzerinde.....	28
5. F. İZ	On Dokuzuncu Yüzyıl Başında Yazılmış Bir Türkçe Piyes.....	44
6. B.MORAN	İngiliz Edebiyatında Fatih Sultan Mehmed Hakkında Piyesler.....	73
7. F. K. TİMURTAŞ	Şeyhî’nin Şöhreti ve Tesiri.....	84
8. A. ATEŞ	Anadolu Kütüphanelerinden Bazı Mühim Türkçe El Yazmaları.....	90
9. M. MANSUROĞLU, A. CAFEROĞLU (Haberler).....		109
10. F. İZ, M. MANSUROĞLU, J. ECKMANN (Kitaplar Arasında).....		130

TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERGİSİ
C. 9. 1 Kasım 1959

1. J. ECKMANN	Ahmet Caferoğlu’nun Eserleri.....	1
2. A. CAFEROĞLU	Hoca Nasreddin.....	19
3. A. N. TARLAN	Kadı Burhaneddin’de Tasavvuf.....	27
4. J. ECKMANN	Çağatay Dili Örnekleri I.....	33
5. F. K. TİMURTAŞ	Türk Edebiyatında Hüsrev ü Şirin ve Ferhad ü Şirin Hikâyesi.....	65
6. F. K. TİMURTAŞ	Şeyhî’nin Hüsrev ü Şirin’in Konusu.....	89
7. D. TEODORİDİS	Karamanlıca Bodos Şahıs Adı Hakkında.....	111
8. J. ECKMANN ve M. MANSUROĞLU	1959 Yılı Trakya Dialektoloji Gezisi Raporu.....	113

9. Muharrem ERGİN	Türkoloji Bölümü Çalışmaları I.....	119
-------------------	-------------------------------------	-----

KİTAPLAR ARASINDA

1. A. ALPARSLAN	J. R. Hamilton: Les Ouighours à l'Epoque des Cinq Dynasties.....	151
2. J. ECKMANN	Omelijan Pritsak: Xun, der Volksname der Hsiung-nu.....	155
3. J. ECKMANN	†Tourkhan Gandjei: Uno scritto apologetico di Husain Mirza: Sultano del Khrosan.....	155
4. J. ECKMANN	Tourkhan Gandjei: II "Muhabbat-nama" di Horazmi.....	156
5. J. ECKMANN	Tourkhan Gandjei: II lessio del "Muhabbatname"..	158
6. M. MANSUROĞLU	Muharrem Ergin: Dede Korkut Kitabı.....	159
7. M. MANSUROĞLU	Muharrem Ergin: Osmanlıca Dersleri I.....	160
8. M. MANSUROĞLU	Muharrem Ergin: Osmanlıca Dersleri II.....	163

TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERGİSİ

C. 10. 1 Eylül 1960

1. J. ECKMANN	Mecdut Mansuroğlu (1910-160).....	V
2. A. N. TARLAN	Kadı Burhaneddin'de Tasavvuf II.....	1
3. M. MANSUROĞLU	Türkiye Türkçesinde Söz Yapımı Üzerinde Bazı Notlar.....	5
4. F. K. TİMURTAŞ	Şeyhî ve Nizamî'nin Husrev ü Şirin'lerinin Konu Bakımından Mukayesesi.....	25
5. A. ALPARSLAN	Ahmedî'nin Yeni Bulunan Bir Eseri: "Mirkat-i Edeb".....	35
6. J. ECKMANN	Küçük Çağatay Grameri.....	41
7. J. ECKMANN	Çağatay Dili Örnekleri II. Gedai Divanından Parçalar.....	65
8. A. CAFEROĞLU	Türkiye Balık Adları.....	111
9. M. ERGİN	Türkoloji Bölümü Çalışmaları II Tez Çalışmaları...	133

10. M. K. ÖZERGİN	Ahmed Paşa'nın Tarih Manzumeleri.....	161
-------------------	---------------------------------------	-----

TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERGİSİ
C. 11. 1 Eylül 1960

1. M. ERGİN	R. Rahmeti Arat'ın Eserleri.....	1-10
2. A. CAFEROĞLU	Atlente linguistico Mediterraneo.....	11-18
3. A. N. TARLAN	Kadı Burhaneddin'de Tasavvuf IV.....	19-24
4. Mehmed KAPLAN	Nâbi ve Orta İnsan Tipi.....	25-44
5. Dimitri TEODORİDİS	Dede Korkut Kitabındaki Pilion Kelimesi.....	45-46
6. M. HACIEMİNOĞLU	Sa'lebî'nin Kısasu'l- Enbiyâ'sının Tercümesi Üzerinde Gramer Denemesi.....	47-66
7. Ö. F. AKÜN	Şinasi'nin Bugüne Kadar Ele Geçmeyen Fatin Tezkiresi.....	67-98
8. F. K. TİMURTAŞ	Şeyhî'nin Eserleri.....	99-108
9. M. ERGİN	Türkoloji Bölümü Çalışmaları II. Tez Çalışmaları..	109-128
10. G. ALPAY	Zatî ve Şem' ü Pervane Mesnevîsi.....	129-144
11. Şinasi TEKİN	Kitaplar Arasında.....	143-

TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERGİSİ
C. 12 1962

1. Ömer Faruk AKÜN	Ahmed Hamdi Tanpınar.....	1-32
2. Mehmet KAPLAN	Bir Şairin Romanı: <i>HUZUR</i>	33-86
3. Ahmet CAFEROĞLU	Filolog Gözü İle Tanpınar'ın 'Beş Şehir'indeki kelime Üslûbu.....	87-96
4. Birol EMİL	Tanpınar'ın Eserlerinde Adları Geçen Garblı Sanat ve Fikir Adamları.....	97-120
5. R. Rahmeti ARAT	Bir yazı nümûnesi münâsebeti ile II.....	121-138

4. Sadettin BULUÇ	Şeyyad Hamza'nın Lirik Bir Şiiri.....	139-142
5. Ali ALPARSLAN	Aşık Paşa'da Tasavvuf.....	143-156
6. Janos ECKMANN	Çağatay Dili Örnekleri III. Sekkâkî Divanından Parçalar.....	157-174
7. A. F. KARAMANLIOĞLU	Kıpçaklar ve Kıpçak Türkçesi.....	175-184
8. N. HACIEMİNOĞLU	Sa'lebî'nin Kısasu'l-Enbiyâ'sının tercümesi üzerinde bir gramer denemesi II.....	185-204
9. Berna MORAN	İlk İngiliz gazetelerinde Türkiye haberleri.....	205-218
10. Faruk K. TİMURTAŞ	“Bâkî'nin Kanunî Mersiyesi'nin dil bakımından izahı”.....	219-232
11. Şinasi TEKİN	“Uygurlarda Sevab Tevcihi Âdeti ve İslâmlıktaki Mevlid Duası”.....	233-245
12. A. F. KARAMANLIOĞLU	Türkçede eklerin kullanılış şekilleri ve ek kalıplaşması olayları, Dr. Zeynep Korkmaz, Ankara Üniversitesi Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi Yayımları nr. 19, Türk Tarih Kurumu Basımevi, Ankara 1962, VII+98.....	247-248

TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERGİSİ

C. 13. 31 Aralık 1964

1. F. K. TİMURTAŞ	Ali Nihad Tarlan ve Eserleri.....	1-6
2. A. N. TARLAN	Edebiyat ve İlim.....	7-11
3. A. N. TARLAN	Edebiyat Tarihi Hakkında.....	12-18
4. A. CAFEROĞLU	Türk Onomastiğinde Ay ve Güneş Unsurları.....	19-28
5. M. KAPLAN	Bir Şairin Romanı: <i>Huzur</i>	29-42
6. J. ECKMANN	Çağatay Dili Örnekleri.....	43-74
7. P. W. SCHMIDT	Eski Türklerin Dini (Çev: S. Buluç).....	75-90
8. N. ELGİN	Dâvud-ı Halvetî'nin “ <i>Gülşen-i Tevhid</i> ”i.....	91-98
9. N. HACIEMİNOĞLU	Sa'lebî'nin “ <i>Kısasu'l Enbiyâ</i> ”sının Tercümesi Üzerinde Bir Gramer Denemesi.....	99-122

10. İ. ENGİNÜN	Abdülhâk Hâmid ve Sami Paşazade Sezai'nin Londra İntibâları.....	123-150
11. L. SPITZER	Üslûb Tetkikleri ve Muhtelif Memleketler (Çev: F. ELPE).....	151-164

TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERGİSİ
C. 14 1 Temmuz 1966

1. H. V. ERALP	Vatan Şairi Yahya Kemal.....	1-9
2. A. CAFEROĞLU- Ö. TANERİNÇ	Yeniçağ Türk Dili Lûgatları.....	9-52
3. Saburo OTA	Mukayeseli Edebiyat Araştırmasında İstatistik Metodu (Çev: İnci Enginün).....	53-62
4. P. W. SCHMIDT	Tukue'lerin Dini (Çev: Sadettin Buluç).....	63-80
5. G. TARI	Halide Edib ve Anadolu.....	81-110
6. İ. ENGİNÜN	Abdülhâk Hamid'in Eserlerinde Grek ve Lâtin Mitolojisiyle İlgili Unsurlar.....	111-122
7. Bibliyografya.....		123-132

TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERGİSİ
C. 15. 1 Temmuz 1967

1. A. CAFEROĞLU	Abdülhak Hamid'in Stilistik Kelime Yaratıcılığı...	1-12
2. İ. ENGİNÜN	Byron ve Hâmid'in Sardanapal Piyesleri Üzerinde Mukayeseli Bir Araştırma.....	13-44
3. K. ERASLAN	Duhter-i Hindû'da "vahşet".....	45-54
4. M. KAPLAN	Hâmid ve Annesi.....	55-70
5. G. GÜVEN	Abdülhak Hamid'den Sami Paşazade Sezayi'ye Mektuplar.....	71-92
6. Ö. ÖMERİNÇ	Abdülhak Hamid Hakkında Türkoloji Bölümü Tez Çalışmaları.....	93-106
7. Ö. F. AKÜN	Abdülhak Hamid'in Basılı Eserleri Hakkında	

TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERGİSİ
C. 16. 1 Ekim 1968

1. Özcan BAŞKAN	Türkçe Isık Dili.....	1-10
2 . İsmail KAYNAK	“Anna Karenina”nın Kahramanlarından Vronski ve Türkler.....	11-22
3. Bilge PALANDÖKEN	Erzurum Manileri.....	23-34
4. Berna MORAN	Batı Dillerine Çevrilen İlk Türk Şiiri.....	35-40
5. Kemal ERASLAN	Seydi Ali Reis’in Çağatayca Şiirleri.....	41-54
6. A. F. KARAMANLIOĞLU	Nehcü’l- Ferâdis’in Dil Hususiyetleri.....	55-72
7. İsmail EREN	Yugoslavya Türklerinin Ağız ve Folkloruna Dair Bazı İnceleme ve Kaynaklar.....	73-80
8. M. N. HACIEMİNOĞLU	da / de Edatı Üzerine.....	81-100
9. Osman F. SERTKAYA	Çukurova’da Derlenmiş Mahallî Atasözleri ve Deyimler.....	100-131
10. A. Mertol TULUM	Şerhü’l- Menâr Hakkında.....	133-138
11. Muhan BÂLÎ	Atatürk Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Tez Çalışmaları.....	139-145

TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERGİSİ
C. 17. 1 Ağustos 1969

1. Osman Fikri SERTKAYA	Ahmet Caferoğlu’nun Hayatı ve Eserleri.....	1-28
2. H. Vehbi ERALP	Ölümünün 10’uncu Yıldönümünde YAHYA KEMAL.....	29-32
3. A. F. KARAMANLIOĞLU	Nehcü’l- Ferâdis’in Dil Hususiyetleri.....	33-56
4. Sevgi DOSTER	Sergüzeşt-i Vezir-i Han-ı Lenkeran ve Mirza Feth-Ali Ahunzâde.....	57-62

5. A. CAFEROĞLU	Unutulma Yolundaki Türkçe Kelimeler Arasında.....63-72
6. M. ÇAVUŞOĞLU	Taşlıcalı Dukakin-zâde Yahya Bey'in İstanbul Şehr-engizi..... 73-108
7. M. N. HACIEMİNOĞLU	Tevfik Fikret'de Dil ve Üslûb..... 109-128

TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERGİSİ
C. 18. 1 Ağustos 1970

1. Kremenna A. HACIOLOVA	Türkçe'de iken'in Durumu ve Fonksiyonu... 1-8
2. A. CAFEROĞLU	1969 Yılı Bilim Kongreleri..... 9-24
3. Mehmet ÇAVUŞOĞLU	Zâti'nin <i>Letâyif</i> 'i..... 25-51
4. A. F. KARAMANLIOĞLU	<i>Nehcü'l- Ferâdis</i> 'in Dil Hususiyetleri III.... 53-56
5. M. N. HACIEMİNOĞLU	<i>Safahat</i> 'ın Dil ve Üslûbu..... 81-112
6. Kemal ERASLAN	Doğu Türkçesinde Ek Uyumsuzluğuna Dair 113-124
7. Kemal ERASLAN	Kisa'î'nin <i>Kitâbu bed'i'd- dünyâ</i> Adlı Eserinin İstanbul'daki Tercümeleleri..... 125-132
8. Osman Fikri SERTKAYA	Osmanlı Şairlerinin Çağatayca Şiirleri..... 133-138

TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERGİSİ
C. 19. 1 Ekim 1971

1. A. F. KARAMANLIOĞLU	Ananiasz Zajackowski..... 1-34
2. A. ZAJACKOWSKI	Polonya'da Türk Menşeli Etnik Unsurlar....35-42 (Zeynep Kerman)
3. A. CAFEROĞLU	Türk Kültürü Etnoğrafyasına göre "Kotan".. 43-50
4. M. KAPLAN	Mâi ve Siyah Romanını Üslûbu Hakkında.. 51-72
5. İ. KAYNAK	F. M. Dostoyevski'de Bir Türk Tipi..... 73-79
6. İ. ENGİNÜN	Mehmed Nâdir'in Shakespeare'den Yaptığı Tercümeler..... 81-118
7. B. EMİL	Mizancı Murad Bey'in Edebiyat ve

	Tenkide Dâir Görüşleri.....	119-143
8. A. F. KARAMANLIOĞLU	Nehcü'l- Ferâdis'in Dil Hususiyetleri IV....	145-170
9. O. F. SERTKAYA	Osmanlı Şairlerinin Çağatayca Şiirleri.....	171-184
10. T. GANDJEİ	Kazvin'li Vâ'iz'in Türkçe Şiirleri.....	185-192
11. K. ERASLAN	Azîm Hâce'nin Hikmetleri.....	193-230
12. O. F. SERTKAYA	Kitabiyat.....	231-235

TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERGİSİ

C. 20. 31 Aralık 1972

1. A. CAFEROĞLU	Yunus Emre'de Arkaik Unsurlar.....	1-10
2. M. KAPLAN	Yunus Emre'ye Göre Zaman-Hayat ve Varoluşun Manası.....	11-26
3. I. MELIKOFF	Yunus Emre İle Hacı Bektaş.....	27-36
4. D. YILDIRIM	Dede Korkut ve Yunus Emre'de Hayat, Tabiat, Tanrı ve Ölüm.....	37-47
5. İon MATEI (Zeynep Kerman)	Ahmet Vefik Paşa'nın Rumenlerle Münasebeti.....	49-91
6. İ. ENGİNÜN	Ateşten Gömlek Romanının İngilizce Tercümeleri.....	93-104
7. K. ERASLAN	Halis'in Hikmetleri.....	105-156
8. O. F. SERTKAYA	Osmanlı Şairlerinin Çağatayca Şiirleri III ve Uygur Harfleri İle Yazılmış Bazı Manzum Parçalar I.....	157-184
9. İ. EREN	Reşat Nuri Güntekin Bibliyografyası.....	185-192
10. İ. EREN	Prof. Dr. Fehim Bayraktareviç (1889-1970).	193-195
11. Osman F. SERTKAYA	Prof. Dr. J. Eckmann (1905-1971)	196-198
12. Osman F. SERTKAYA	Doç. Dr. Ali F. Karamanlıoğlu.....	199-200
13. Osman F. SERTKAYA	Türk Dili ve Edebiyatı Dergisinin I-XX. Ciltlerinin İndeksi.....	201-212

TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERGİSİ
C. 21. 31 Aralık 1973

1. O. F. SERTKAYA	Janos Eckmann.....	1-12
2. A. KARAMANLIOĞLU	Eckmann Hoca.....	13-14
3. J. ECKMANN	Kur'an'ın Doğu Türkçesine Tercümeleleri....	15-24
4. A. CAFEROĞLU	Kıpçakça Eponimler.....	25-36
5. E. CHAVANNES	T'ang'lar Devrinde İki Türk Prensesinin Mezar Taşı Kitabesi.....	37-44
6. A. BOMBACI	Prenses Hsien-Li Bilge'nin Kocaları.....	45-63
7. M. KAPLAN	Yunus Emre'nin İnsan ve Ahlâk Görüşü.....	65-82
8. A. B. ERCİLASUN	-maç/meç eki Üzerine.....	83-88
9. E. İ. FAZİLOV	Kutb'un "Hüsrev ü Şirin" Yazmasında Bulunan Kayıtlar.....	89-96
10. G. GÜVEN	Sami Paşazade Sezai'nin Bitmemiş Bir Roman Müsveddesi.....	97-113
11. A. BODROGLİGETİ	The Medical Terminology in the Baytarat al-Vâz, h a fourteenth century Mamluk- Kipchak Treatise on Veterinary Medicine... 115-125	
12. T. GÜLENSOY	Yaşayan Farsça ve Arapça'daki Türk Kelimeler Üzerine Notlar.....	127-157
13. N. HAFIZ	Yugoslavya'da Yayınlanan Türkçe Sözlük ve Türkçe Konuşma Kitapları.....	159-174
14. O. F. SERTKAYA	Uygur Harfleriyle Yazılmış Bazı Türkçe Parçalar II.....	175-195
15. O. F. SERTKAYA	Haberler: 1973 Yılı'nın İlmî Kongreleri.....	197-209
16. O. F. SERTKAYA	Tahlil ve Tenkitler.....	211-213

TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERGİSİ
C. 22. 31 Aralık 1972

1. Osman F. SERTKAYA	Ali Fehmi Karamanlıoğlu.....	1-12
2. Ali Fehmi KARAMANLIOĞLU	Kölük ve külük / külik Sözleri Üzerine....	13-15

3. Reşid Rahmeti ARAT	Uygurca Yazılar Arasında II.....	17-28
4. E. N. NADJIP	<i>Nehcü'l- Ferâdis</i> ve Dili Üzerine.....	29-44
5. Kemal ERASLAN	Yesevî'nin Fakr-Nâme'si.....	45-120
6. Ömer Faruk AKÜN	“La Marseillaise”nin Türkçede En Eski Manzum Tercümesi.....	121-141
7. Mehmed ÇAVUŞOĞLU	Zâtî'nin <i>Letâif</i> i.....	143-161
8. İnci ENGİNÜN	Halide Edib'in Profesör Arnold Toynbee'ye Yazdığı Bir Mektup.....	163-168
9. Osman Fikri SERTKAYA	Osmanlı Şairlerinin Çağatayca Şiirleri.....	169-189
10. Orhan OKAY	Ahmed Haşim'in Şiirlerinin Sembolizm Açısından Yorumu.....	191-203
11. Behçet NECATİGİL	Şiiri ve Sanatı Üzerine Rıza Tevfik Bölükbaşı'nın Kendi Görüşleri.....	205-211
12. Fehim BAYRAKTAREVİÇ	Mesihî'nin Dünya Edebiyatında Yer Alan “Bahariye”si.....	213-219
13. İsmail EREN	“Bahariye”nin Fransızca, Rusça ve Sırpça Çevirileri.....	221-227
14. İsmail KAYNAK	A. S. Puşkin'in “Erzurum Seyahatnamesi”nde Türkler ve Doğu Anadolu.....	229-241
15. İ. ENGİNÜN-Z. KERMAN	Türkçe'de Emile Zola Tercümeleri ve Emile Zola Hakkında Yazılar Bibliyografyası (1885-1973).....	243-265

TAHLİL VE TENKİTLER

1. Ali Fehmi KARAMANLIOĞLU	Uygurca Yeni Yayınlar ve Eski Türkçe Metinlerin Okunuşunda Yeni Usuller- Yollar-Teklifler.....	267-271
2. Osman F. SERTKAYA	Uygurca Yeni Yayınlar.....	273-287
3. Nuri YÜCE	Çeşitli Yayınlar.....	289-297
4. Mefkûre Mollava	İki Eser Hakkında.....	299-307

HABERLER

1. Nuri YÜCE	Gyula Németh.....	309-313
--------------	-------------------	---------

TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERGİSİ

C. 23. 1977-1979

1. Ömer Faruk AKÜN	Namık Kemal ile Süleyman Paşa'nın Bağdad Sürgünlüğü Sırasında İlk Mektuplaşmaları.....	1-36
2. Ali ALPASLAN-Kemal ERASLAN	Kârmân Mirzâ'nın Divânı I.....	37-163

3. Abdülkadir KARAHAN	Trabzonlu Figânî’de Atasözleri ve Deyimler.....	165-174
4. Faruk K. TİMURTAŞ	Türkiye Türkçesinin Anahatları.....	175-202
5. Osman F. SERTKAYA	“Bir Uygur Şiiri Hakkında Not”a Not.....	203-214
6. Necmettin HACIEMİNOĞLU	Ziya Gökalp’te Turan Fikri.....	215-227
7. Nuri YÜCE	Gyula Neméth, Hayatı ve Eserleri.....	229-264
8. Kâzım YETİŞ	Türkiyat Enstitüsü Kütüphanesindeki Tezlerin Bibliyografyası I.....	265-327

TAHLİL VE TENKİTLER

1. Mehmed ÇAVUŞOĞLU	Grace Martin Smith, <i>Varka ve Gülşah</i>	329-436
2. Osman F. SERTKAYA	Klaus Röhrborn, <i>Uigurisches Wörterbuch I</i> .347-352	
3. Nuri YÜCE	György Hazai, <i>Kurze Einführung in das Studium der türkischen Sprache</i>	355
4. Bedriye ATSIZ	Hans-Peter Laqueur, Zur kulturgeschichtlichen Stellung des türkischen Ringkampfes und jetzt.....	356-538

TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERGİSİ

C. 24-25 1980-1986

1. Walter ANDREWS	A Revisionist Thesis For The Estetics of The Ottoman Gazel.....	1-21
2. Reşit Rahmeti ARAT	Idık-Kut Ünvanı Hakkında.....	23-33
3. N. A. BASKAKOV	Oğuz, Oğuz-Kağan Etimolojisi Üzerine....	35-37
4. Vanço BOŞKOV	Hicv Şairi Şahin Ağa ve Hicviyeleri (17/18. yy.).....	39-44
5. Amil ÇELEBİOĞLU	Elif Harfiyle İlgili Bazı Edebî Hususiyetler.	45-64
6. Şükrü ELÇİN	Aşık Osman, Hayatı ve Şiirleri.....	65-108
7. İnci ENGİNÜN	Ali Ekrem Bolayır’ın Yayınlanmamış Şiir ve Mektuplarından... 109-127	
8. Kemal ERASLAN	Ahmedî, Münazara (Telli Sazlar Atışması)..	129-204
9. Marcel ERDAL	Constraints on Poetic Licence in the Qutadgu Bilig: The Conver and Aorist Vowels.....	205-214
10. Christopher FERRARD	Recaizade Mahmud Ekrem’s Ta’lim-i Edebiyat and its Contribution to Ottoman Literary Critisizm. Part: I.....	215-233

11. Aldo GALLOTTA	Latin Harfleri ile Yazılmış Birkaç Osmanlı Atasözü.....235-249
12. Önder GÖÇGÜN	Hüseyin Rahmi Gürpınar'ın Romanlarında Divan Edebiyatı İle İlgili UNSURLAR..... 251-272
13. Tuncer GÜLENSOY	Moğolların Gizli Tarihi Üzerindeki Çalışmalar..... 273-282
14. Abdurrahman GÜZEL	Kaygusuz Abdal'ın Bilinmeyen Bir Eseri... 283-298
15. Zeynep KERMAN	Hüseyin Rahmi ve Halid Ziya'da "Mürebbiye" Meselesi.....299-304
16. Kögi KUDARA	A Fragment Of a Wihur Version of the Abdilharmakoša-Bhāsyā Preserved at the Museum of Fujii Yārinkan..... 305-323
17. Juten ODA	Uighur Fragments of the Block-Printed text, 'Sökiz Törlügin Yarumus Yaltrimis Nom Bitig'.....325-346
18. Osman F. SERTKAYA	Göktürk Tarihinin Meseleleri: Bilge Tonyukuk'un Abidelerinin Tarihlendirilmesi Üzerine.....347-362
19. Harun TOLASA	18. Yüzyılda Yazılmış Bir Divan Edebiyatı Terimleri Sözlüğü: Müstakim-zāde'nin <i>Istılâhatü's- Şi'riyye'si</i> . II.....363-380
20. Osman Nedim TUNA	Türkçede Transitive-Causative 'Geçişli-Ettirgen' Fiiller ve Bunlarla İlgili Morfoloji ve Öğretim Meselelerinin Çözümü..... 381-428
21. Süleyman TÜLÜCÜ	Mu'allakat'ta 'Nesib'.....429-440
22. Kemal YAVUZ	Mesnevi-i Şerif İle Alâkalı Olarak Cevdet Paşa'nın Abidin Paşa'ya Yazdığı Bir Mektup.....441-454
23. Ferhad R. ZEYNALOV	Türk Dillerinde Birleşik Eylem Meselesi....455-468

TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERGİSİ
C. 26 1986-1993

A. MAKALELER:

1. Osman Fikri SERTKAYA	Prof. Dr. Mehmed Çavuşoğlu (15 Ocak 1935- 17 Temmuz 1987) Hayatı ve Eserleri..... IX-XXXII
2. Cemal KURNAZ	Divan Edebiyatının Bütün Cephelerini Yoklayan bir Bilim Adamı: Prof. Dr. Mehmed ÇavuşoğluXXVII-LXIII
3. C. KURNAZ - O. F. SERTKAYA	Prof. Dr. Mehmed Çavuşoğlu Bibliyografyası.....XLVII-LXIII

4. M. Fatih ANDI	Tanzimat Sonrası Türk Şiirinde Nazım Şekli Olarak Gazel.....	1-10
5. A. ALPASLAN - K. ERASLAN	Kârman Mîrzâ Divanı II.....	11-78
6. Nâdir DEVLET	Büyük Şair Abdullah Turkay (1886-1913)'ın Tatar Halk Edebiyatı Hakkındaki Görüşleri	79-116
7. İskender PALA	İskender mi Zülkarneyn mi?.....	117-146
8. Osman Fikri SERTKAYA	Göktürk Tarihinin Meseleleri: Büyük Roma (İmparatorluğu)= BİZANS'ın Köktürk Yazıtlarındaki Adı.....	147-156
9. Mertol TULUM	-la/le Ekine Dair.....	157-164
B. TERCÜMELER:		
1. Johannes BENZING	Kumuk Türkçesi (İlhan ÇENELİ).....	165-188
2. Eliazar BİRNBaum	Çağatay Şairi Lutfi (Hayatı ve Eserleri).....	189-193
3. Nobuo YAMADA	Uygur Satış Mukavelesi Belgelerinin Şekilleri (Emine GÜRsoy NASKALİ).....	195-234
C. NOTLAR VE VESİKALAR:		
1. Muhammed Nur DOĞAN	Şeyhü'l- İslâm İshak Efendi (Hayatı, Şahsiyeti-Eserleri).....	235-262
2. Zeynep KERMAN	Süleyman Nazif'ten Oğluna Mektuplar.....	263-288
3. Nuri YÜCE	Zemahşeri (Hayatı ve Eserleri).....	289-316
Ç. BİBLİYOGRAFYA:		
1. Kâzım YETİŞ	Türkiyat (Araştırmaları) Enstitüsü Kütüphanesi'ndeki Tezlerin Bibliyografyası II.....	317-350
D. TAHLİL VE TENKİDLER:		
1. Halil Açıkgöz	<i>Türk Onomastiği</i>	351-354
2. Atillâ ŞENTÜRK	<i>Hurşid-nâme</i>	355-367

TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERGİSİ

C. 27. 1994-1997

1. Hasan AKAY	Bir Şairin "Son Arzu"su.....	1-21
2. M. Fatih ANDI	Halid Ziya'nın Mensur Şiirleri I.....	23-45
3. H. Emel AŞA	İbrahim Abay Kunanbayoğlu'nun Edebî Çehresi.....	47-60
4. Azmi BİLGİN	Abdullah Nidâî ve İki Şiiri.....	61-71
5. Hayati DEVELİ	Türkiye Türkçesi İle Tatarca Arasındaki	

	Ses Denklikleri Üzerine.....	73-99
6. M. Nur DOĞAN	Lâle DevriŞairlerinden İshak Efendi'nin Orijinal Bir Mesnevîsi: <i>Bİ'SETNAME</i>	101-168
7. Musa DUMAN	İbrahim Bey'in Mirazc-nâme'si.....	169-238
8. Serjan DÜYSENOV	Eski Kıpçak Dilinin Alfabeti Hakkında Birkaç Söz.....	239-255
9. Metin KARAÖRS	Divân-ı Hikmet'in İstanbul Baskısının Muhtevası.....	257-279
10. M. A. YEKTA SARAÇ	Muamma ve Divan Edebiyatındaki Seyri....	297-308
11. Kâzım Yetiş	Halid Ziya Uşaklıgil'in Bilinmeyen Bir Eseri.....	311-392

TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERGİSİ
C. 28. 1998

1. Osman F. SERTKAYA	Prof. Dr. Muharrem Ergin.....	9-16
2. Serap ASLAN-TUNAY	Prof. Dr. Muharrem Ergin'in Eserleri.....	17-30
3. Mustafa ÖZKAN	Prof. Dr. Necmettin Hacıeminoğlu. Hayatı ve Eserleri.....	33-64
4. M. Fatih ANDI	Türk Edebiyatında Jules Verne Tercümeleleri	65-80
5. Hayati DEVELİ	Eski Türkiye Türkçesi Devresine Ait Manzum Bir Miracnâme.....	81-228
6. Abdülkadir EMEKSİZ	Türk Halk Kültüründe Üzerlik.....	229-242
7. İnci ENGİNÜN	Orhan Asena'nın Oyunları.....	243-261
8. Kemal ERASLAN	Oğuz-name'de Geçen Bazı İsimler Hakkında.....	263-274
9. Bilge ERCİLASUN	Akın Piyesi Üzerinde Bir Tahlil.....	275-288
10. Halil ERSOYLU	Hikâyet-i Ebu Derda ve Hatun.....	289-340
11. Mehmet KANAR	Hâfız Divanı'nda Bazı Der ve Ki Kelimeleri İle Gramer Özellikleri.....	341-357
12. Günay KARAAĞAÇ	Türkçenin Komşularıyla İlişkilerine Genel Bir Bakış.....	359-406
13. Metin KARAÖRS	Türkiye Türkçesi İle Kazak Türkçesinin Birleşik Cümle Bakımından Karşılaştırılması.....	407-418
14. Yıldız KOCASAVAŞ	+sa/+se İsimden Fiil Yapma Eski ile -sa/-se Fiilden Fiil Yapma Eki ve Genişletilmiş Şekilleri.....	419-434
15. Saim SAKAOĞLU	Altay ve Türkiye Türklerinin Bilmecelerinde	

	Tabiat Olaylarının Anlatılması.....	435-444
16. M. A. Yekta SARAÇ – Mustafa ÇİÇEKLER	Kemalpaşaze'nin Kafiye Risalesi.....	445-477
17. Selâhattin TOLKUN	Özbek Edebiyatında Fuzûlî Tesirleri.....	479-504
18. Fikret TÜRKMEN	Mehmet Emin Resulzade'nin Bilinmeyen Evrakı arasında Bulunan "Hakanî" Adlı Makalesi.....	505-509
19. Abdullah UÇMAN	Zerdüş Münakaşası Üzerine.....	511-530
20. Tahir ÜZGÖR	Klâsik Edebiyatımızın Metodolojisi ve Su Kasidesi'nin İlk Beyti Hakkında Spekülatif Bazı Görüşler.....	531-545
21. Kemal YAVUZ	Nihânî'nin Sultan I. Selim Adına Yazdığı Muammalı Kasidesi ve Çözümü.....	547-583
22. Muhammet YELTEN	Hibetullah b. İbrahim'in <i>Saatnâme</i> 'si ve Eserde Dudak Uyumunun Durumu.....	585-593
23. Kâzım YETİŞ	Halid Ziya Uşaklıgil'in Bilinmeyen Bir Eseri- II.....	595-638
24. Nuri YÜCE	Türkçe'nin Başka Dillerle Münasebeti.....	639-645

TAHLİL VE TENKİDLER

1. Kâzım Yetiş	Bilge Ercilasun, İkinci Meşrutiyet Devrinde Tenkit-I. Türkçü Tenkit, Türk Kültürünü Araştırma Enstitüsü, Ankara 1995, X+336 s. 647-650
----------------	--

TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERGİSİ

C. 29. 2000

1. M. Fatih ANDI	Müstecâbîzâde İsmet'in <i>Müntehab Rubaiyyât-ı Hayyam Tercümelere</i> Adlı Eseri.....	1-12
2. Azmi BİLGİN	Ümmî Sinan'ın Hayatı, Sanatı ve Eserleri.....	13-30
3. Hayati DEVELİ	Eski Türkiye Türkçesinde /K/ - /G/ Birimlerinin Yazılışı.....	31-34
4. Musa DUMAN	Arapça ve Farsça Tamlamaların Türkçeye Katılma Şekilleri.....	35-66
5. Kemal ERASLAN	Eski Türkçe'DE Yönelme (Dativ) Hali Ekinin Fonksiyon ve İfadeleri.....	67-76
6. Yıldız KOCASAVAŞ	Türkçe'nin Tarihî Dönemlerinde Ölüm Kavramının İfadesi.....	77-115

7. Mustafa ÖZKAN	Ahmed- Dâî'nin <i>Tercüme-i Tefsir-i Ebü'l-Ileys es-Semerkendî</i> Mukaddimesi.....	117-188
8. Mehmet ÖZMEN	Türkçede <i>değil</i> Kelimesi ve Kullanımları.....	189-244
9. M. A. Yekta SARAÇ	Şiir Tenkidine Dair Bir Örnek – Muallim Naci ve Muallim -.....	245-261
10. Osman F. SERTKAYA	Azerbaycan Şairlerinin Çağatayca Şiirleri (I).....	263-266
11. E. S. GOLAS	XVII. Yüzyıl Osmanlı Türkçesinde – <i>İlk</i> Ekli İsimler.....	267-284
12. Kâzım YETİŞ	XVI. Yüzyıl Başında Yazılmış bir Kavâid-i Şiiriyye Risâlesi.....	285-343
13. Nuri YÜCE	Tanınmış Çuvaş Türkoloğu Mihail Romanoviç Fedetov.....	345-354

TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERGİSİ **C. 30. 2001-2003**

1. Adnan AKGÜN	Ebuzziya Tevfik'in Mekteb-i Sanayi Müdürlüğünden Uzaklaştırılması Üzerine Bazı Değerlendirilmeler.....	7-27
2. M. Fatih ANDI	Tevfik Fikret'in Şiirlerinde Olumsuz Bir Psikolojinin Yansıması Olarak Zehir Motifi.....	29-42
3. Şahmurat ARIK	Ahmed Midhat Efendi'nin Romanlarından Kıyafet İlminin Tesirleri.....	43-60
4. Ertuğrul AYDIN	Cumhuriyet Devri Türk Şiirinde Çay Motifi.....	61-86
5. Yunus BALCI	Tanzimat Romanında Modernleşme Tarzı Olarak Kahramanın “Yabancılaşma”sı Meselesi.....	87-96
6. Necat BİRİNCİ	Millî Mücadele Dönemi Şiirinde İstanbul, Fetih ve Fatih.....	97-117
7. Müzeyyen BUTTANRI	Fetih ve Fatih Konulu Tiyatro Eserlerinde Fatih'in Çocukluğu, Eğitimi, Çevresindeki Bilim ve Sanat Adamları.....	119-146
8. Âdem CEYHAN	Usûlî'nin Hadis ve Vecize Tercümeleri.....	147-188
9. Enfel DOĞAN	Türkiye Türkçesinde Nispet Ekini Karşılama	

	Yolları.....	189-207
10. Musa DUMAN	Devrik Cümle ve Vasiyetname'deki Örnekleri Üzerine.....	209-233
11. İsmail GÜLEÇ	İstanbul Üniversitesi Tarihinden Bahseden Yedi Kitap.....	225-234
12. Âlim KAHRAMAN	Yahya Kemal'in Bilinmeyen En Eski Şiirleri ve Şiirleri Üzerine Yazılan İlk Yazılar.....	235-250
13. Yakup KARASOY	Kansu Gavri Divanı'nın İlk Neşri.....	251-261
14. Hasan KAVRUK	Kırk Vezir Hikâyelerinde Kadın.....	263-303
15. Hanife KONCU	Klâsik Türk Şiirinde Kuyu, Zindan ve Mağaranın Bazı Kullanımları.....	305-329
16. M. Fatih KÖKSAL	Edebiyatımızda Kalıp Sözler ve Divan Şiirinden Dört Örnek.....	331-348
17. Can ÖZGÜR	Kıpçakça Yazılmış Eserlerde Türkmençe (Oğuzca) Unsurlar.....	349-357
18. Mustafa ÖZKAN	Tarihî Türkiye Türkçesi Metinlerinde İstek eki -A/ -E'nin Kullanılışı Üzerine.....	359-385
19. İhsan SÂFİ	Mehmet Âkif'in Hürriyet'e (İkinci Meşrutiyet'e) Bakışı.....	387-402
20. Nuri SAĞLAM	Servet-i Fünun'a Kadar Tevfik Fikret ve Bilinmeyen Şiirleri.....	403-444
21. M. A. Yekta SARAÇ	Tasavvuf Edebiyatına Ait Temel Bir Metin ve Türk Edebiyatına Yansımaları.....	445-468
22. Yılmaz TAŞÇIOĞLU	İşaret Çocukları'ndaki Şiirlerde Temel Yapı Oluşturma Tekniği Olarak Saptamalar.....	469-492
23. Ümit TOKATLI	Türk Diline Bir Bakış.....	493-498
24. Mehmet Mahur TULUM	Yeni Bir "Hikmetler Mecmuası" Münasebetiyle Yesevî Çalışmaları Üzerine Kısa Bir Değerlendirme ve İbrahim Kıssası.....	499-516
25. Mertol TULUM	"Dede Korkut Oğuznameleri Üzerine Notlar"a Notlarla Katkılar I.....	517-538
26. Zikri TURAN	Orta Türkçe Metinlerinde Kelime Başı Ünsüzlerinde Aşırı Patlayıcılığa Var mıydı?.....	539-558
27. Abdullah UÇMAN	Rıza Tevfik'in Kaleminden Fecr-i Âti Akımı	559-580

28. Muhammet YELTEN	Meninski, Français de Mesgnien ve Eserleri.....	581-589
29. Kâzım YETİŞ	Osmanlı Devleti'nin Kuruluşu İle İlgili Üç Romanda Bir Tip.....	591-609
TERCÜME		
1. Raquel de PEDRO	(Çev: Necip Fazıl KURT) Metin Çevrilebilirliği: Tarihsel Bir Bakış.....	611-625
TANITMALAR		
1. Cemal AKSU	Emrî Divanı; M. A. Yekta Saraç; Eren Yayıncılık, Klâsik Türk Edebiyatı Dizisi No. 1; İstanbul 2002, 389 sayfa.....	627-629
2. Fatih KEMİK	Türk Dili ve Edebiyatı Dergisinin I-XXX. Ciltlerinin Dizini.....	631-673

TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERGİSİ

C. 31. 2004

1. M. Fatih ANDI	Ahmet Hamdi Tanpınar'da Geleneksel Türk Süsleme Sanatlarından Birisi Olarak Hat Sanatı.....	7-16
2. A. Azmi BİLGİN	Osmanlı Şiir Geleneğinde Türk Tasavvuf Şiirinin Yeri.....	17-24
3. Pervin ÇAPAN	Tezkirelerde İstanbul'un Ele Alınışı.....	25-52
4. Enfel DOĞAN- Feryal KORKMAZ	Rûmî'nin <i>Şîrîn u Şîrûye</i> 'si (İnceleme-Metin-Sözlük).....	53-174
5. Âlim KAHRAMAN	Mütareke ve Millî Mücadele Yılları Edebiyat Dergilerinde Sansür.....	175-186
6. Zuhâl KÜLTÜRAL	İzzeddinoğlu'nun Tâvus Hikâyesi.....	187-23
7. Mehmet NARLI	Orhan Kemal'in İstanbul Romanları (Popüler Romanın Suları)'nda Tema.....	205-215
8. Tanju ORAL SEYHAN	Babür'ün Aruz Risalesi'nde Yer Alan Bazı Dil Bilgisi ve Yazım Kuralları.....	217-241
9. Mustafa ÖZKAN	Eski Türkiye Türkçesinde <i>ki / kim</i> Bağlaçlarının Kullanılışı Üzerine.....	243-255
10. Gülden SAĞOL	Etek'ten <i>Eksik Etek</i> 'e.....	257-280
11. M. A. Yekta SARAÇ	Salâhaddin-i Uşşâkî'nin Belâgat İle İlgili Eseri ve Bu Eserdeki Edebî Terimler.....	281-318
12. Hülya SAVRAN	Uygurca ve Orta Türkçe Dönemindeki 'Kim'li	

13. Kemal TİMUR	Birleşik Cümlelerde Şartlı Yardımcı Cümleler ve Bu Cümlelerin Ana Cümleye Katılma Şekilleri..... 319-336 Ahmed Midhat Efendi'nin "Arnavutlar Solyotlar" Adlı Romanında Hızır-İlyas Günleri ve Nevruz Bayramı..... 337-343
14. Kemal YAVUZ	Çeşitli Yönleri İle <i>Mantıku't-Tayr</i> ve <i>Garib-nâme</i> Mesnevîleri..... 345-356
15. Kâzım YETİŞ	<i>Garib-name</i> Akıl..... 357-380

TANITMALAR

1. İsmail KARACA	Yahya Kemal-I (Hayatı): Kâzım Yetiş, İstanbul 1998, Yahya Kemal Enstitüsü Yayınları, 209 s..... 381-383
2. M. A. YEKTA SARAÇ	Şair ve Patron Patrimonyal Devlet ve Sanat Üzerindeki Sosyolojik Bir İnceleme, Halil İnalçık, (Doğu-Batı Yayınları, Ankara 2003,90 sayfa)..... 384-389

TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERGİSİ

C. 32. 2005

1. M. Fatih ANDI	Günümüz Türk Romanının Dili Üzerine Dikkatler.. 7-16
2. Şahmurat ARIK	Roman Yazarlarının Dile Getiremediği Duygular ve Sanatta Tedahül Meselesi Üzerine..... 17-46
3. Azmi BİLGİN	Dede Korkut Kitabında Mistik Öğeler..... 47-52
4. Musa DUMAN	Eski Anadolu Türkçesinde Ait Bazı Metinlerdeki Dil Uyumuna Aykırı Örnekler Üzerine..... 53-64
5. Murat KARAVELİOĞLU	Klâsik Türk Edebiyatında Şem'i Mahlaslı Şairler ve Prizlen'li Şem'i..... 65-80
6. Mustafa ÖZKAN	Yenileşme Sürecinde Türk Dili..... 81-109
7. Nuri SAĞLAM	"Ben Deli Miyim?" Romanında "Ahlâka Aykırı Neşriyat" Yaptığı Gerekçesiyle Hüseyin Rahmi Gürpınar'ın Yargılanması..... 109-130
8. M. A. Yekta SARAÇ	Edebî Sanat Terimlerinin Türkçe Karşılıkları Üzerine..... 131-147
9. Tevfik SÜTÇÜ	Namık Kemal'in Vatan Yahut Silistresi'nin Tesirinde Bir Eser: "Tuna Yahut Zafer"..... 149-164
10. Zeki TAŞTAN	Mustafa Kutlu'nun Rüzgârlı Pazarı'nda İnsanlar... 165-183

11. Münevver TEKCAN	Hazret-i Meryem Kitabı.....	185-216
12. Hatice TÖREN	Adlandırma Grubu.....	217-222
13. Kemal YAVUZ	Âşık Paşa'nın Dil Üzerine Düşünceleri ve Türkçeye Hizmetleri.....	223-244

TANITMALAR

1. Enfel DOĞAN	Türkiye'de Ulusçuluk ve Dil Politikaları.....	245-247
2. Feryal KORKMAZ	Evliya Çelebi Seyahatnamesi Okuma Sözlüğü.....	248-249

TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERGİSİ

C. 33. 2005

1. M. Fatih ANDI	Afrika Bağımsızlık Hareketlerinin II. Yeni Şiirine Yansımaları.....	1-18
2. Müzeyyen BUTTANRI	Silistrelî Mustafa Hamdi'nin "Afv ile Mahkûm Yahut Şeref Kurbanları" Adlı Tiyatrosu.....	19-40
3. Enfel DOĞAN- Fatih TIĞLI	Sultan V. Mehmed Reşad'ın Çanakkale Gazeli ve Bu Gazele Yazılan Tahmisler.....	41-96
4. İsmail KARACA	1951-1960 Yılları arasında Yayımlanmış Tarihî Romanlarda Osmanlı İmparatorluğuna Yöneltilen Eleştiriler.....	97-126
5. Zühal KÜLTÜRAL	Hacı Mustafaoğlu'nun Mecmuaü'l- Envâr'ı ve Söz Varlığı Üzerine.....	127-140
6. Mustafa ÖZKAN	Tarihî Perspektiften Bilim Dili Olarak Türkçe.....	141-158
7. Ayşegül SERTKAYA	Yakini'nin Ok Yay-ının Münazarası (Giriş, Metin, Çeviri, Açıklamalar ve Tıpkıbasım).....	159-206
8. Münevver TEKCAN	Çağatay Türkçesinde Yazılmış Bir Hazret-i Hüseyin Mersiyesi.....	207-238
9. Hatice TÖREN	Sadreddin'in Dâsîtan-ı Geyik Adlı Mesnevîsi.....	239-282
10. Ömer ZÜLFE	Geda Muslî ve Bir Şiiri.....	283-287

Çeviri:

1. Viktor BUTANAYEV

Çev: Mustafa Uydu YÜCEL Hakas Şahıs İsimleri..... 289-357

Tanıtma

1. Özlem DEMİREL

“Doç. Dr. Yakup Karasoy, Satırlı Tercümeli Bir

Fıkıh Kitabı, Selçuk Üniversitesi Türkiyat

Araştırmaları Enstitüsü Yayınları: 4, Konya, 2004,

552 s..... 359-361

TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERGİSİ

C. 34. 2006

1. Şahmeran BALTAÇOĞLU Avnî Divanı'nda Edebî Hikâyeler..... 1-32
2. Azmi BİLGİN Cefâyî'nin *Dekâyiku'l- Hakâyık*'ı ve Mevlid Türü
Eserlerle İlgisi..... 33-41
3. Özlem DEMİREL Yapıca Olumlu Anlamca Olumsuz Cümleler
Hakkında Bir Değerlendirme..... 43-57
4. Cafer GARİPER Halit Ziya'nın Rus Edebiyatı Hakkındaki
Değerlendirmeleri ve Rus Edebiyatından Yaptığı
Tercümeleler..... 59-70
5. İsmail KARACA Tarihî Romanlarda Mekân-Coğrafya..... 71-90
6. Selçuk KIRBAÇ Etimolojiye Metatezle Yaklaşım ve “Kırbaç”
Kelimesinin Etimolojisi..... 91-101
7. Abid Nazar MAHDUM Farsça Kaynaklarda Ali Şir Nevâyî..... 103-155
8. Nuri SAĞLAM Tevfik Fikret'in Aşk ve “Tesadüf”leri..... 157-170
9. Özcan TABAKLAR Prof. Dr. Muharrem Ergin'in Fikrî Yazıları..... 171-176
10. Hatice TÖREN Kirdecî Ali, Dâsitân-ı Hamâme-i Ar'ar..... 177-204
11. Hatice TÖREN Prof. Dr. Muharrem Ergin'in Millî Kültür ve Millî
Eğitim ile İlgili Görüşleri..... 205-210
12. Abdullah UÇMAN Tevfik Fikret- Rıza Tevfik..... 211-235
13. Hüseyin YAZICI Lüblanlı Yazar Emin Er-Reyhânî'nin “Şerif Efendi”
Adlı Öyküsü ve Tahlili..... 237-248

Tanıtmalar

1. Fatih TIĞLI Günay Kut, *Yazmalar Arasında: Eski Türk Edebiyatı Araştırmaları I* (Yayına Hazırlayan: Fatma Büyükkarcı Yılmaz)..... 249-252
2. Aslı UYGUN Aysu Ata, *Karahanlı Türkçesi: Türkçe İlk Kur'an Tercümesi (Ryland Nüshası): Giriş-Metin-Notlar-Dizin*..... 253-256

TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERGİSİ C. 35. 2007

MAKALELER

1. Cemal BAYAK Ubeydullah Dede ve Mevlidi: *Risâle fî Evsâfi'n-Nebiyy*..... 1-16
2. Murat ELMALI Çağatay Türkçesi Üzerine Bir Bibliyografya Denemesi..... 17-106
3. Nurcan GÜDER Kemine (1770-1840)..... 107-134
4. Nihat ÖZTOPRAK Bursalı Feyzi Efendi'nin Elifnameleri..... 135-167
5. Osman F. SERTKAYA Lâmiî Çelebi'nin Doğu Türkçesiyle Bir Mektubu 169-180
6. Abdüsselam UYGUR 'Kânûn-i Şehinşâhî' Tercümelerinde Rastlanan Bazı Çeviri Hataları ve Onların Tashihi..... 181-195
7. Selim YILMAZ Konuşma Dili Olarak Türkçenin İki Temel Alanda Arsun U. YILMAZ İncelenmesi: Tonlama ve Sözceme..... 197-228

ÇEVİRİ

1. E. BODROĞLİGETİ Orta Asya Türk Hicvinin Bir Şaheseri (Ahmedî'nin *Telli* Çev.: Ayşegül SERTKAYA *Sazların Münazarası*)..... 229-282

TANITMALAR

1. Ferhat ASLAN Şeyma Güngör, *Türk Halk Edebiyatına Dair*, İstanbul, Mart 2006, VIII+198 s..... 283-285
2. Fatih TIĞLI Ömer Zülfe, *On Altıncı Yüzyıl Şairi Selikî ve*

TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERGİSİ

C. 36 2007

MAKALELER

- Yaşar AKDOĞAN,
Özlem DEMİREL Cezerî Kasım (Sâfi) Paşa'nın Hayatı ve Eserleri 1-40
- Ferhat ASLAN Kars Yöresi Âşıklarının Usta-Çırak Geleneği
Bakımından Değerlendirilmesi 41-77
- Ali Şükrü ÇORUK Oryantalizmin *Sergüzeşt*'i 79-100
- Abdülkadir EMEKSİZ İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Türk Dili
ve Edebiyatı Bölümü Türk Halk Edebiyatı Anabilim
Dalı Bibliyografya Çalışmaları 101-156
- Feryal KORKMAZ Özbek Halk Edebiyatı Örneklerinden Bir Metin:
Nevrûz-ı Âlemning Beyânı 157-180
- Mehmet SAMSAKÇI Türk Kültür ve Edebiyatında Tuz ve
Tuz-Ekmek Hakkı 181-200
- Muhammet YELTEN Makedon Dilindeki Türkçe Kelimeler 201-247
Abidin KARASU

ÇEVİRİ

- A. E. BODROGLİGETİ Eraslan, Kemal: Hüseyin-i Baykara
Divân'ından Seçmeler (Tanıtım) 249-272
Çev.: Mehmet Mahur TULUM

TANITMA

- Çilem TERCÜMAN Kâzım Yetiş, *Belâgatten Retoriğe*, Kitabevi, İstanbul 2006, 546
s. / Kâzım Yetiş, *Dönemler ve Problemler Aynasında Türk
Edebiyatı*, Kitabevi, İstanbul 2007, 543 s. 273-278

TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERGİSİ
C. 37 2008

MAKALELER

M. Fatih ANDI	Saray Karşısında Tefvik Fikret	1-22
Azmi BİLGİN	İstiklâl Marşı ve Üzerine Yapılan Çalışmalar	23-34
Nurcan D. KARAAĞAÇ	İşlevsel Dilbilim	35-42
Musa DUMAN Feryal KORKMAZ	Evliya Çelebi Seyahatnamesindeki Tür Değiştiren Kelimeler Üzerine	43-60
Mücahit KAÇAR	Divan Şiirinde “Erkek Sevgili Tipi” ve Şehrengizlerdeki Erkek Güzeller	61-84
Mustafa ÖZKAN	Âşık Paşa ve Çağdaşlarının Türk Diline Hizmetleri	85-104
M. A. Yekta SARAÇ	Klâsik Edebiyat Bilgisine Göre Divan Şiirindeki Ahenk Ögeleri	105-136
Kemal YAVUZ	Yusuf Has Hacib ve Kutadgu Bilig	137-180
Nuri YÜCE	Orta Türkçe’deki <i>+mat</i> Eki	181-190

ÇEVİRİ

Sir Gerard CLAUSON Çev.: Ayşe Gül SERTKAYA	Hârezmî’nin Muhabbet-nâme’si	191-204
---	------------------------------	---------

TANITMALAR

Ferhat ASLAN	Dr. Abdulkadir Emeksiz, İstanbul Mânileri, İstanbul Büyükşehir Belediyesi Yayınları, İstanbul 2007, 191 s.	205-208
Esra EGÜZ	Prof. Dr. Kemal Yavuz, Gülşehri’nin Mantıku’t-tayr’ı (Gülşen-nâme) Metin ve Günümüz Türkçesine Aktarma, Kırşehir Valiliği Yayınları, Ankara 2007, 2 c., LVII+659 s.	209-212

Emek ÜŞENMEZ

Prof. Dr. Mustafa Özkan, Türk Dilinin Gelişme
Alanları ve Eski Anadolu Türkçesi, Filiz
Kitabevi, İstanbul 2000, 1008 s.

213-214

Ümran YAMAN

Osman F. Sertkaya-Rysbek Alimov,
Eski Türklerde -Göktürklerde Uygurlarda Türkişlerde-
Para, Ötüken Neşriyat, İstanbul 2006, 160 s.

215-219